



## **ΣΧΕΔΙΟ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗΣ ΕΚΤΑΚΤΩΝ ΑΝΑΓΚΩΝ ΚΑΤΑ ΤΗΝ**

### **ΔΙΕΞΑΓΩΓΗ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΗΣ ΕΠΙΔΕΙΞΗΣ**

**“VOLOS AIR-SEA SHOW 2015”**

### **ΣΤΗ ΠΟΛΗ ΤΟΥ ΒΟΛΟΥ**

#### **ΤΟΜΕΑΣ ΕΚΤΑΚΤΩΝ ΑΝΑΓΚΩΝ (ΤΕΑ)**

##### **Γενικά**

Για το παρόν σχέδιο γίνεται ιδιαίτερη μνεία ότι ο Δήμος Βόλου και η οργανωτική επιτροπή της αεροπορικής επίδειξης (ΑΕ) το συνέταξαν βάσει των δυνατοτήτων και μέσων που αυτοί διαθέτουν. Οποιαδήποτε ενέργεια που τυχόν προκύψει σε περίπτωση έκτακτης ανάγκης και αυτή είναι πέραν των δυνατοτήτων τους θα διαχειριστεί από τους αρμόδιους κρατικούς φορείς υπό τον συντονισμό της Γενικής Γραμματείας Πολιτικής Προστασίας (ΓΓΠΠ).

##### **Σκοπός**

Ο καθορισμός των ενεργειών, ο συντονισμός των εμπλεκόμενων και ο προσδιορισμός των αρμοδιοτήτων ενός έκαστου αυτών, προκειμένου να αντιμετωπιστεί αποτελεσματικά οποιαδήποτε έκτακτη κατάσταση ανάγκης κατά τη διεξαγωγή της εκδήλωσης Volos Air-Sea show 2015.

#### **Γενικό Σχέδιο Ενέργειας – Εμπλεκόμενες Δυνάμεις - Πολιτική Προστασία Δήμου Βόλου**

Καθημερινά από ώρα 08:30 θα συμμετέχει με τέσσερα (4) άτομα προσωπικό και δύο (2) ειδικά οχήματα. Θα μεταβούν στην περιοχή της επίδειξης ένα (1) όχημα 9 τόνων υδροφόρα (πυροσβεστικό) με δύο (2) άτομα πλήρωμα. Επίσης ένα (1) όχημα Jeep με δύο (2) άτομα πλήρωμα, το οποίο θα λειτουργεί και ως σημείο συνάντησης και αναφοράς, τα οποία και θα σταθμεύσουν στο χώρο στάθμευσης «Α» (επισυνάπτεται σχεδιάγραμμα). Σε περίπτωση ατυχήματος θα ενημερωθεί το Κ.Ε.Π.Π. το οποίο και θα είναι σε συνεχή επαφή με όλα τα κέντρα επιχειρήσεων όλων των Φορέων και Υπηρεσιών.

##### **Πυροσβεστική**

Θα βρίσκεται σε ετοιμότητα ένα όχημα της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας Βόλου σταθμευμένο στο χώρο στάθμευσης «Α» (επισυνάπτεται σχεδιάγραμμα). Σε περίπτωση ανάγκης επιπρόσθετης συνδρομής του Πυροσβεστικού Σώματος η προσέγγιση των οχημάτων του θα γίνει από Πύλη Emergency «Α» & «Β» (επισυνάπτεται σχεδιάγραμμα).

##### **Λιμενικό**

Θα βρίσκονται σε ετοιμότητα δύο πλωτά μέσα του Λιμενικού Σώματος Βόλου σε χώρο που θα καθοριστεί από την λιμενική αρχή με σκοπό την παροχή βοήθειας σε κινδυνεύοντα στη θάλασσα άτομα, πλοία, πλοiάρια, λέμβους ή άλλα θαλάσσια μέσα και αεροσκάφη καθώς και τη μεταφορά ατόμων που χρειάζονται άμεση βοήθεια (ασθενείς - τραυματίες) με τη συνοδεία ιατρού Εθνικού Κέντρου Άμεσης Βοήθειας (ΕΚΑΒ) σε κάθε περίπτωση έκτακτης ανάγκης που προκύψει κατά τη διάρκεια της ΑΕ.



### **ΕΚΕΠΥ (Εθνικό Κέντρο Επιχειρήσεων Υγείας)**

Εφημερεύον νοσοκομείο για **άμεση** κάλυψη των εκτάκτων περιστατικών υγείας ορίζεται το Αχιλλοπούλειο Γενικό Νοσοκομείο Βόλου. Λοιπά εφημερεύοντα νοσοκομεία καθορίζονται από το πρόγραμμα του ΕΚΕΠΥ και ο συντονισμός γίνεται από το Κ.Ε.Π.Π..

### **Ιατρική Υποστήριξη**

Στο χώρο των επιδείξεων από 09:00 έως 19:00 θα παρευρίσκονται δύο ασθενοφόρα με τέσσερα (4) άτομα πλήρωμα στο στάθμευσης «Β» (επισυνάπτεται σχεδιάγραμμα) καθορισμένη θέση και επίσης θα υπάρχει σε ειδική τέντα (Ιατρείο – Πρώτες βοήθειες) , ένας (1) γιατρός Συντονιστής με έναν (1) νοσοκόμο για την παροχή των πρώτων βοηθειών όπου παραστεί ανάγκη . Το ίδιο σημείο θα χρησιμοποιηθεί ως Σταθμός Διαλογής σε περίπτωση μαζικού ατυχήματος

### **Τροχαία**

Για την ομαλή ροή κατά την προσέλευση και αποχώρηση των επισκεπτών, θα διατεθούν οχήματα με ένστολο προσωπικό επίσης υπάρχει πρόβλεψη να γίνει παύση της κυκλοφορίας στις Οδούς Ελ. Βενιζέλου , Κ.Καρτάλη και Τοπάλη από το ύψος της Ιάσονος μέχρι και την παραλία με τις ανάλογες ρυθμίσεις αλλαγών πορείας της υφιστάμενης κυκλοφορίας των οχημάτων.

Θα χρησιμοποιηθούν τρεις (3) πύλες Emergency ως κύριοι είσοδοι οχημάτων ανάγκης .

1. Πύλη Emergency Α: Ελ Βενιζέλου με Ιάσονος.
2. Πύλη Emergency Β: Ιάσονος με Φιλελλήνων.
3. Πύλη Emergency Γ: Δημητριάδος με Περαιβού :

### **Αστυνομία**

Αστυνομική δύναμη θα υπάρχει σε όλη την έκταση του χώρου του VASS.

### **Λειτουργία Διοργάνωσης**

Η είσοδος και έξοδος των επισκεπτών θα γίνεται από όλα τα σημεία εισόδου εξόδου από και προς την παραλία του Βόλου ενώ η είσοδος τους στις απαγορευμένες περιοχές θα περιορίζεται με ειδική σήμανση αλλά και προσωπικό από τους εθελοντές του VASS.

Επίσης θα χρησιμοποιηθούν κι οι:

1. Πύλη Emergency Α: Ελ Βενιζέλου με Ιάσονος.
2. Πύλη Emergency Β: Ιάσονος με Φιλελλήνων
3. Πύλη Emergency Γ: Δημητριάδος με Περαιβού

Η όλη περιοχή κίνησης των επισκεπτών-θεατών θα διαχειρίζεται για την διευκόλυνση αυτών από ομάδες εθελοντών του VASS. Σε περίπτωση ατυχήματος ή έκτακτης ανάγκης με χρήση ασύρματης επικοινωνίας αλλά και απευθείας με τα κινητά των συνδέσμων θα γίνεται προσωρινή διακοπή της ροής κυκλοφορίας των επισκεπτών προκειμένου να διευκολυνθούν τα οχήματα διάσωσης , τα οποία θα βρίσκονται σε προκαθορισμένα σημεία (επισυνάπτεται σχεδιάγραμμα) ανάλογα με το συμβάν θα ενημερωθούν άμεσα και οι αρμόδιοι φορείς (Γ.Γ.Π.Π. – Αστυνομία – Πυροσβεστική – Λιμενικό κλπ).



## **ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΕΚΤΑΚΤΟΥ ΑΝΑΓΚΗΣ**

Οι **έκτακτες καταστάσεις ανάγκης** που ίσως προκύψουν κατά την εκδήλωση, διακρίνονται σ' αυτές με εμπλοκή ή χωρίς εμπλοκή πτητικού μέσου.

Οι περιπτώσεις **έκτακτης κατάστασης ανάγκης** με εμπλοκή Α/Φ - Ε/Π, οι οποίες και απαιτούν τη συνδρομή των δυνάμεων εδάφους για την αντιμετώπισή τους, έχουν ως ακολούθως :

### **1. Κατάσταση Ανάγκης Εδάφους – Αέρος.**

Κηρύσσεται όταν κριθεί απαραίτητο από τον Κυβερνήτη του Α/Φ - Ε/Π ή το αρμόδιο προσωπικό εδάφους. Σε οποιαδήποτε περίπτωση, τα μέσα διάσωσης πρέπει να βρίσκονται στα προκαθορισμένα σημεία, με σκοπό την κάλυψη της κατάστασης ανάγκης. Οι ενέργειες των εμπλεκομένων, αναλύονται στην Προσθήκη «2» του παρόντος. Η στάθμευση και οι αποπροσγειώσεις των Α/Φ θα εκτελούνται από τα Α/Δ ΑΛΜΥΡΟΥ και ΣΤΕΦΑΝΟΒΙΚΕΙΟΥ. Οι διαδικασίες ανάγκης εδάφους θα εκτελούνται σύμφωνα με τα σχέδια εκτάκτων αναγκών των υπόψη Α/Δ.

### **2. Αεροπορικό Ατύχημα Εντός Heli Display Area or Jet & Prob Display Area (Εκτός Χώρου Συγκέντρωσης Θεατών)**

Κηρύσσεται όταν συμβεί ή υπάρχει πιθανότητα να συμβεί, αεροπορικό ατύχημα εντός Display Area or Jet & Prob Display Area. Οι ενέργειες των εμπλεκομένων, αναλύονται στην Προσθήκη «3» του παρόντος.

### **3. Αεροπορικό Ατύχημα Εκτός Του Χώρου Συγκέντρωσης Θεατών**

Κηρύσσεται όταν συμβεί ή υπάρχει πιθανότητα να συμβεί αεροπορικό ατύχημα στην ευρεία περιοχή εκτός του χώρου συγκέντρωσης θεατών. Οι ενέργειες των εμπλεκομένων, αναλύονται στην Προσθήκη «4» του παρόντος.

### **4. Αεροπορικό Ατύχημα Εντός Χώρου Συγκέντρωσης Θεατών**

Κηρύσσεται όταν συμβεί αεροπορικό ατύχημα εντός του χώρου της ΑΕ, εγγύτερα των 250 μέτρων από την «Crowd Line» ή εντός του χώρου συγκέντρωσης των θεατών (με ή χωρίς απώλειες). Οι ενέργειες των εμπλεκομένων, αναλύονται στην Προσθήκη «5» του παρόντος.

Ως περιπτώσεις έκτακτης κατάστασης ανάγκης, **χωρίς εμπλοκή πτητικού μέσου (Α/Φ - Ε/Π)**, θεωρούνται τα ατυχήματα ή «τοπική πυρκαγιά» εντός της περιοχής επίδειξης, που απαιτούν την επέμβαση της «Ομάδας Αντιμετώπισης Εκτάκτων Καταστάσεων Ανάγκης» (Crisis Action Team), τα οποία και αναλύονται στην Προσθήκη «6» του παρόντος.

## **ΕΜΠΛΕΚΟΜΕΝΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ**

Το προσωπικό που εμπλέκεται στις διάφορες φάσεις αντιμετώπισης κατάστασης ανάγκης ή/και αεροπορικού ατυχήματος (εντός - εκτός χώρου της ΑΕ), απαρτίζεται από :

- Τον Flying Display Director, ο οποίος έχει το γενικό συντονισμό των εμπλεκόμενων δυνάμεων – μέσων που λαμβάνουν μέρος στην εκδήλωση.
- Τον επικεφαλής της αντιπροσωπείας του εναέριου μέσου που πραγματοποιεί



δυναμική επίδειξη.

- Το προσωπικό και τα μέσα της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας Βόλου που εδρεύει βορείως του χώρου της επίδειξης (Γαλίας & Κουμουνδούρου).

- Το προσωπικό και τα μέσα του Λιμενικού Σώματος Βόλου που εδρεύει δυτικά του χώρου της επίδειξης.

- Το προσωπικό και τα μέσα της πολιτικής προστασίας του δήμου Βόλου.

- Τα μέλη της «Ομάδας Αντιμετώπισης Εκτάκτων Έκτακτων Καταστάσεων Ανάγκης» (Crisis Action Team), η οποία αποτελείται από το Συντονιστή Υγειονομικού (Medical Coordinator), το συντονιστή Ασφάλειας (Security Coordinator) για τη διαχείριση του πλήθους (Crowd Control Assistance) και τέλος το συντονιστή αντιμετώπισης έκτακτων αναγκών.

Το προσωπικό που εμπλέκεται στην ασφάλεια (Security), δύναται να χρησιμοποιηθεί σε **ρόλο διαχείρισης πλήθους** κατά την αντιμετώπιση ενδεχόμενων εκτάκτων καταστάσεων ανάγκης, σύμφωνα με τις διαδικασίες που αναλύονται στην Προσθήκη «7» του παρόντος. Ως εκ τούτου, οι εμπλεκόμενοι με τη διαχείριση του πλήθους, απαιτείται να είναι γνώστες των διαδικασιών που περιγράφονται στο παρόν.

### **ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ ΕΝΕΡΓΕΙΩΝ**

Σε κάθε περίπτωση έκτακτης ανάγκης που αφορά αεροπορικό ατύχημα, για την αρχική συνέγερση - αντίδραση ευθύνεται ο Display Director, ενώ σε οποιαδήποτε άλλη φάση ο υπεύθυνος για τον συντονισμό των ενεργειών είναι ο συντονιστής αντιμετώπισης έκτακτων αναγκών της «Crisis Action Team».

### **ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ**

Προκειμένου να υποστηριχθούν οι παρούσες διαδικασίες, καθορίζονται τα κατωτέρω :

#### **Σημεία Εισόδου – Εξόδου**

1. Πύλη Emergency A: Ελ Βενιζέλου με Ιάσονος.
2. Πύλη Emergency B: Ιάσονος με Φιλελλήνων.
3. Πύλη Emergency Γ: Δημητριάδος με Περαιβού

Σε κάθε περίπτωση θα πρέπει κατά τις ώρες διεξαγωγής της εκδήλωσης οι πύλες αυτές να φυλάσσονται από προσωπικό ασφαλείας με δυνατότητα ασύρματης επικοινωνίας.

Οι υπόψη πύλες **ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ** να χρησιμοποιηθούν για άλλο σκοπό, για όσο χρονικό διάστημα διαρκεί η αντιμετώπιση της κατάστασης ανάγκης. **Προϋπόθεση αποτελεί η εξασφάλιση από την Δ/νση Τροχαίας Βόλου , της ελεύθερης ροής των οχημάτων μέσω αυτών από και προς το λοιπό οδικό δίκτυο.**

Τα σημεία «Rendezvous» για τα οχήματα ενίσχυσης (ΕΚΑΒ, ΕΛΑΣ, ΠΣ) βρίσκονται αμέσως μετά τα σημεία εισόδου, και έχουν την ίδια ονομασία με αυτά (π.χ. «Rendezvous Point» Πύλης Emergency «Α»). Τα οχήματα ενίσχυσης θα παραλαμβάνονται **από προσωπικό της VASS και θα οδηγούνται στο χώρο του ατυχήματος.**



## **ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΕΙΔΙΚΗΣ ΧΡΗΣΗΣ**

Οι εγκαταστάσεις ειδικής χρήσης είναι :

### **Κέντρο Επιχειρήσεων Έκτακτης Ανάγκης**

Θα στεγάζεται σ' αυτόν η «Crisis Action Team». Ως τέτοιος ορίζεται ο χώρος έμπροσθεν της Τέντας της Οργανωτικής Επιτροπής ο οποίος είναι και ο χώρος ελέγχου και παρακολούθησης της όλης εκδήλωσης μέσω των εγκαταστημένων συστημάτων εποπτείας (CCD).

### **Σταθμός Πρώτων Βοηθειών (FIRST AID)**

Ο Σταθμός Α' Βοηθειών αναπτύσσονται με σκοπό την κάλυψη όλης της περιοχής της «Ζώνης Θεατών» και όπως αυτός απεικονίζεται στο επισυναπτόμενο σχέδιο.

Οι Σταθμοί Α' Βοηθειών έχει παράλληλα και ρόλο «Lost & Found».

### **Σταθμός Διαλογής Τραυματιών (TRIAGE)**

Ο Σταθμός Διαλογής (Triage) προορίζεται για αντιμετώπιση Μαζικών Απωλειών Υγείας. Ο σταθμός αυτός ορίζεται σε κατάλληλο για την ασφάλεια χώρο με ευθύνη του Συντονιστή Ιατρού από τις ήδη υπάρχουσες εγκαταστάσεις (τέντες) στο χώρο της εκδήλωσης και αναλόγως του σημείου που εκδηλώθηκε το ατύχημα. Στο Σταθμό γίνεται τοποθέτηση των τραυματιών που θα διακομίζονται με τα ασθενοφόρα στο δάπεδο πάνω στα φορεία τους. Θα ακολουθεί άμεσα διαλογή, αναζωογόνηση και προετοιμασία για διακομιδή. Υπεύθυνος για την διαλογή αρχικά είναι ο Συντονιστής Ιατρός της ΑΕ και μετά ο Ιατρός του ΕΚΑΒ

Ως χώρος «Family Assistance Center» καθορίζεται ο χώρος παροχής πληροφοριών (information) στην Ανατολική άκρη της Τέντα της Οργανωτικής Επιτροπής.

## **ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΕΣ**

### **Γενικά**

Οι επικοινωνίες της εκδήλωσης αποτελούν αρμοδιότητα της Οργανωτικής Επιτροπής.

Οι ιδιαίτερες απαιτήσεις αντιμετώπισης έκτακτης κατάστασης ανάγκης επιβάλουν την καταχώρηση ξεχωριστών δικτύων επικοινωνιών.

### **Εκτέλεση – Διαδικασίες**

Οι επικοινωνίες, στο πλαίσιο του παρόντος Παραρτήματος, ακολουθούν τη δομή Δοσης-Ελέγχου που προβλέπει το οργανωτικό σχήμα της εκδήλωσης. Ο «Display Director» βρίσκεται σε άμεση επαφή με τον ΠΕΑ και την «Crisis Action Team».

Ακολουθώντας, στο επίπεδο της «Crisis Action Team», απαιτείται ανάπτυξη ξεχωριστών δικτύων ανά μέλος της ομάδας, ως ακολούθως :

#### **1. Συντονιστής Υγειονομικού**

Μία συχνότητα για επικοινωνία του Συντονιστή Υγειονομικού με Σταθμούς Α' Βοηθειών, AMBULANCE , Εθελοντικές Ομάδες, Ιατρείο, Σταθμό Διαλογής Τραυματιών (Triage) και το «Family Assistance Center».



## **2. Συντονιστής Ασφάλειας (Security)**

Μία συχνότητα για σκοπούς ελέγχου του πλήθους. Αυτή μπορεί να είναι μία από τις ήδη προκαθορισμένες στο σχέδιο ασφάλειας της εκδήλωσης.

## **3. Συντονιστής Αντιμετώπισης Καταστάσεων Ανάγκης**

Μία συχνότητα για επικοινωνία με διάσωση-περισυλλογή, ΠΥ και Εθελοντικές Ομάδες. Κατόπιν των ανωτέρω, τα δίκτυα που θα χρησιμοποιηθούν στο πλαίσιο της παρούσας, είναι τα εξής :

Ένα δίκτυο Υγειονομικής Υποστήριξης.

Ένα δίκτυο διάσωσης .

Συμμετοχή στο δίκτυο του Display Director.

Συμμετοχή στο δίκτυο της ασφάλειας (security).

## **ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΚΑΙ ΕΛΕΓΧΟΣ**

### **Γενικά**

Η εφαρμογή ενός Σχεδίου Αντιμετώπισης Έκτακτων Καταστάσεων Ανάγκης απαιτεί την ύπαρξη ενός ευέλικτου συστήματος Διοίκησης και Ελέγχου, το οποίο να ανταποκρίνεται στις πολύπλοκες απαιτήσεις που προκύπτουν κατά τη διεξαγωγή της εκδήλωσης. Η αρχή που διέπει τη Διοίκηση και τον Έλεγχο του παρόντος σχεδίου χαρακτηρίζεται από το συγκεντρωτικό έλεγχο του «Flying Display Director» και την αποκεντρωτική εκτέλεση ανά επίπεδο των εμπλεκόμενων.

### **Εκτέλεση-Διαδικασίες**

Για την αντιμετώπιση κατάστασης έκτακτης ανάγκης ενεργοποιείται, η «Crisis Action Team», η οποία υπάγεται στον «Flying Display Director».

Η «Crisis Action Team» αποτελείται από Συντονιστή Υγειονομικού (Medical Coordinator), Συντονιστή Ασφάλειας (security), για σκοπούς διαχείρισης πλήθους (Crowd Control Assistance) και Συντονιστή Αντιμετώπισης Καταστάσεων Ανάγκης για θέματα αρμοδιότητας του. Επιπλέον η «Crisis Action Team», επικοινωνεί με τους εξωτερικούς φορείς για συντονισμό ενεργειών. Η Οργανωτική Επιτροπή της ΑΕ εξοπλίζει και στελεχώνει το «Κέντρο Αντιμετώπισης Εκτάκτων Καταστάσεων Ανάγκης», το οποίο εδρεύει στο χώρο έμπροσθεν της Οργανωτικής Επιτροπής προκειμένου να παρέχεται η δυνατότητα επόπτευσης της περιοχής κίνησης Α/Φ και του χώρου των θεατών (Spectator Enclosure. Ο εξοπλισμός του χώρου, αποτελείται από τα ακόλουθα :

Χάρτη της ευρύτερης περιοχής της ΑΕ, σε ακτίνα 10 Km.

Αντίτυπα του Παρόντος Σχεδίου.

Καταστάσεις εμπλεκόμενου προσωπικού.

Συχνότητες ασυρμάτων δικτύων και κινητών τηλεφώνων σύμφωνα με το σχέδιο επικοινωνιών.

Η διαγραμματική απεικόνιση της ευρύτερης περιοχής της διεξαγωγής της εκδήλωσης, παρατίθεται στο τέλος του Παρόντος.



## **ΤΕΛΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ**

Η διερεύνηση ενός αεροπορικού ατυχήματος απαιτεί τη διάθεση στην Επιτροπή Διερεύνησης όσο το δυνατό περισσότερων σχετικών στοιχείων. Προς τούτο, μέγιστης σημασίας μπορεί να αποδειχθεί η βιντεοσκόπηση της κίνησης του Α/Φ στο έδαφος, αλλά και σε όλο το φάσμα των εκτελούμενων ελιγμών αέρος, ώστε να καλυφθεί η εξέλιξη κάποιας βλάβης ή ενδεχόμενο ατύχημα. Επίσης, η καταγραφή σε «Video» των διαδικασιών διάσωσης, αποτελεί πολύτιμο μέσο αξιολόγησης και βελτίωσης αυτών. Συνεπώς, δύναται να χρησιμοποιηθεί το υλικό καταγραφής από τις κάμερες της διοργάνωσης για τους ανωτέρω σκοπούς. Με σκοπό την ικανοποιητική εφαρμογή των παρόντων διαδικασιών, απαιτείται η εκπαίδευση του εμπλεκόμενου προσωπικού, υπό την επίβλεψη της Οργανωτικής Επιτροπής, με συμμετοχή σε ενημερώσεις ή/και ασκήσεις προσομοίωσης, επιπλέον προβλέπεται να γίνει πτητική δοκιμή την Παρ 17 Ιουλίου 2015.

### **Συνημμένα:**

1. Σχεδιάγραμμα στάθμευσης οχημάτων Πολιτικής Προστασίας του Δήμου Βόλου
2. Σχεδιάγραμμα καθορισμένων θέσεων ασθενοφόρων

**Με απόφαση Δημάρχου  
ο Αντιδήμαρχος  
& με την υπ'αρ. 68/13-03-14 απόφαση Δημοτικού Συμβουλίου  
ο Εντεταλμένος Δημοτικός Σύμβουλος**

**Αριστείδης Σαββάκης**

**ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ**

## ΠΡΟΣΘΗΚΗ «1»

### ΤΟΜΕΑΣ ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΗΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ

Η υγειονομική υποστήριξη των πολιτών αποτελεί αποστολή του Υπουργείου Υγείας και του αρμόδιου φορέα παροχής πρωτοβάθμιας φροντίδας (ΕΚΑΒ), το οποίο κατευθύνεται από το Εθνικό Κέντρο Επιχειρήσεων Υγείας (ΕΚΕΠΥ), το οποίο φροντίζει επίσης και για την επαρκή προετοιμασία των εφημερευόντων πολιτικών νοσοκομείων, καθώς και των μονάδων Εντατικής Θεραπείας και Εγκαυμάτων. Επίσης, η κινητοποίηση της Πολιτείας σε μαζικά ατυχήματα και ο συντονισμός πολλαπλών φορέων είναι αρμοδιότητα της Γενικής Γραμματείας Πολιτικής Προστασίας.

Την ευθύνη παροχής της πρωτοβάθμιας περίθαλψης εντός του χώρου της εκδήλωσης για τους θεατές και τους συμμετέχοντες στην ΑΕ έχει η διοργανώτρια επιτροπή σε συνεργασία με το Δήμο Βόλου.

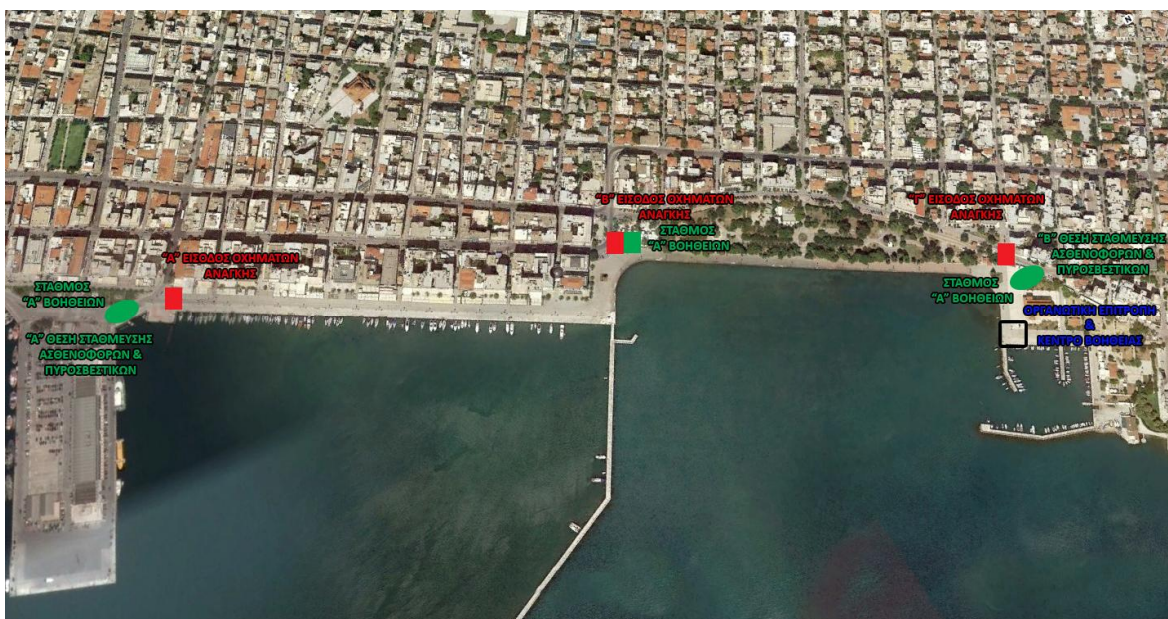
Μετά την παροχή πρώτων βοηθειών από το υγειονομικό της ΑΕ, την ευθύνη διαλογής και διακομίδης των Απωλειών Υγείας πολιτών σε κατάλληλο νοσοκομείο (Αχιλλοπούλειο Γενικό Νοσοκομείο Βόλου ως κύριο) θα έχει το προσωπικό του ΕΚΑΒ τόσο για τους θεατές όσο και τους συμμετέχοντες στην εκδήλωση πολίτες (εκθέτες, δημοσιογράφοι, εθελοντές).

Η ανάπτυξη των Υγειονομικών Σταθμών φαίνονται αναλυτικά στο επισυναπτόμενο σχέδιο του παρόντος. Ιδιαίτερη μνεία γίνεται για την κατανόηση της ροής των διακομιδών των ασθενών σε περίπτωση απλών ή μαζικών ατυχημάτων, η οποία και αναλύεται στο ίδιο Παράρτημα.

Οι αξιόπιστες επικοινωνίες αποτελούν βασικό στοιχείο για την επιτυχία της υγειονομικής υποστήριξης.

Οι ενέργειες που προβλέπονται σε περίπτωση μαζικού ατυχήματος αναλύονται στο παρόν.

### ΘΕΣΕΙΣ ΑΝΑΠΤΥΣΣΟΜΕΝΩΝ ΣΤΑΘΜΩΝ ΕΚΤΑΚΤΩΝ ΑΝΑΓΚΩΝ





## **ΑΝΑΠΤΥΣΣΟΜΕΝΟΙ ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΑ**

### **Συντονιστής Ιατρός (Chief medical Officer)**

Την εκδήλωση συντονίζει από υγειονομικής πλευράς ο Συντονιστής Ιατρός (Chief Medical Officer), ο οποίος υπάγεται στον DISPLAY DIRECTOR. Είναι υπεύθυνος για τα ακόλουθα:

Συμμετέχει σε όλες τις συσκέψεις προετοιμασίας της εκδήλωσης.

Επιβλέπει την προετοιμασία υγειονομικού προσωπικού και μέσων για την εκδήλωση.

Παρακολουθεί την ομαλή λειτουργία των υγειονομικών μέσων κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης.

Συμμετέχει σε περίπτωση μαζικού ή αεροπορικού ατυχήματος και αναλαμβάνει τον συνολικό συντονισμό του υγειονομικού.

### **ΡΟΗ ΔΙΑΚΟΜΙΔΩΝ ΑΣΘΕΝΩΝ**

Οι διακομιδές ασθενών κατά τη διάρκεια της αεροπορικής εκδήλωσης διακρίνονται σε δύο (2) είδη. Σε συνήθεις Διακομιδές και σε Διακομιδές σε Μαζικό Ατύχημα. Οι άξονες κίνησης των ασθενοφόρων σε αυτές τις περιπτώσεις είναι τελείως διαφορετικοί

#### **Συνήθεις Διακομιδές:**

Οι Συνήθεις Διακομιδές διακρίνονται επίσης σε δύο (2) είδη:

- Εσωτερικές Διακομιδές, από τον τόπο του συμβάντος προς το Σταθμό Α' Βοηθειών της ΑΕ.
- Εξωτερικές Διακομιδές, από το Σταθμό Α' Βοηθειών προς το Αχιλλοπούλειο Γενικό Νοσοκομείο Βόλου.

#### **Διακομιδές σε Μαζικό Ατύχημα:**

Σε περίπτωση μαζικού ατυχήματος οι διακομιδές αλλάζουν τόσο φιλοσοφία όσο και ροή. Σε μαζικό ατύχημα έχει μεγάλη σημασία η άμεση διακομιδή μεγάλου αριθμού τραυματιών στο χώρο του Σταθμού Διαλογής. Η φιλοσοφία της διακομιδής είναι η συνεχής κυκλική παραλαβή τραυματιών από το χώρο του ατυχήματος και η παράδοσή τους στο χώρο Διαλογής και η εκ νέου μετάβαση για παραλαβή νέων τραυματιών.

Οι Μαζικές Διακομιδές διακρίνονται σε δύο (2) είδη:

- Εσωτερικές Μαζικές Διακομιδές από το χώρο του μαζικού ατυχήματος προς το Σταθμό Διαλογής της ΑΕ (χώρο στάθμευσης «Β»).
- Εξωτερικές Μαζικές Διακομιδές από το Σταθμό Διαλογής προς τα νοσοκομεία.

### **ΜΑΖΙΚΟ ΑΤΥΧΗΜΑ – ΜΑΖΙΚΕΣ ΑΠΩΛΕΙΕΣ ΥΓΕΙΑΣ**

Το μαζικό ατύχημα απαιτεί άριστη συνεργασία με όλους τους Κρατικούς φορείς με σκοπό την όσο το δυνατόν μείωση του τελικού αριθμού των απωλειών υγείας. Σε περίπτωση μαζικού ατυχήματος, σημαντικό ρόλο θα αναλάβουν ο Συντονιστής Ιατρός (Chief Medical Officer) της ΑΕ και οι αρμόδιοι σύνδεσμοι της Γενικής Γραμματείας Πολιτικής Προστασίας, του ΕΚΑΒ και του Εθνικού Κέντρου Επιχειρήσεων του Υπουργείου Υγείας (ΕΚΕΠΥ).



### **Συντονιστής Υγειονομικού (Chief Medical Officer)**

Οι αρμοδιότητες του Συντονιστή Ιατρού (Chief Medical Officer) σε μαζικό ατύχημα είναι:

Η γρήγορη περισυλλογή των τραυματιών από το χώρο του ατυχήματος με τα υγειονομικά μέσα που διαθέτει και η μεταφορά τους στο Σταθμό Διαλογής της ΑΕ.

Ο συντονισμός των ιατρικών υπηρεσιών.

Ο συντονισμός με πολιτικές υπηρεσίες πολιτικής προστασίας που μπορεί να κριθούν απαραίτητες.

### **Μαζικό Ατύχημα Εντός Του Χώρου Θεατών**

Σε περίπτωση μαζικού ατυχήματος εντός αεροδρομίου, η εκδήλωση διακόπτεται και τα Α/Φ που βρίσκονται στον αέρα αποχωρούν και προσγειώνονται στο Α/Δ προορισμού. Για την αντιμετώπιση του υπόψη είδους ατυχήματος καθιερώνονται οι ακόλουθες διαδικασίες:

Σε μαζικό ατύχημα σκοπός της υγειονομικής υποστήριξης θα είναι η άμεση διακομιδή του μεγάλου αριθμού των τραυματιών στο χώρο του Σταθμού Διαλογής των Τραυματιών που θα έχει οριστεί από τον Συντονιστή Ιατρό.

Αρχικά στο χώρο του ατυχήματος θα σπεύσουν οι Δυνάμεις Ασφάλειας, το Λιμενικό και/ή Πυροσβεστική με σκοπό την καταστολή πιθανής φωτιάς και αδρανοποίησης άλλων κινδύνων, καθώς και την ομαλή απομάκρυνση των θεατών προς ασφαλή χώρο.

Θα ενημερωθεί το ΕΚΕΠΥ για το συμβάν ώστε όλα τα διαθέσιμα ασθενοφόρα να σπεύσουν στο χώρο του ατυχήματος.

Το συνολικό συντονισμό της διαλογής και προτεραιότητας διακομιδής έχει αρχικά ο Συντονιστής Ιατρός μέχρι την έλευση του ΕΚΑΒ.

### **Ατύχημα Εκτός Του Χώρου Θεατών**

Σε περίπτωση αεροπορικού ατυχήματος εκτός του χώρου επισκεπτών, ο Display Director ενημερώνει το ΕΚΕΠΥ καθώς επίσης και το ΕΚΣΕΔ, δίνοντας όλες τις απαραίτητες πληροφορίες που αφορούν στον τύπο του αεροσκάφους και το σημείο ατυχήματος ή του σημείου όπου υπήρξε η τελευταία επαφή.

#### **Αεροπορικό Ατύχημα Πολιτικού Αεροσκάφους Εκτός Χώρου Θεατών**

Σε περίπτωση αεροπορικού ατυχήματος πολιτικού αεροσκάφους εκτός του χώρου των θεατών, το συντονισμό αναλαμβάνει ο Display Director ο οποίος:

Διακόπτει τις πτητικές επιδείξεις

Ενημερώνει το συντονιστή ιατρό

Κατευθύνει τα διασωστικά μέσα στο χώρο του ατυχήματος

#### **Αεροπορικό Ατύχημα Στρατιωτικού Αεροσκάφους Εκτός Χώρου Θεατών**

Σε περίπτωση αεροπορικού ατυχήματος στρατιωτικού αεροσκάφους εντός Display Area or Jet & Prob Display Area και εκτός χώρου θεατών, το συντονισμό έχει αρχικά ο Display Director, ο οποίος:

Διακόπτει τις πτητικές επιδείξεις

Ενημερώνει το συντονιστή ιατρό

Κατευθύνει τα διασωστικά μέσα στο χώρο του ατυχήματος

Σε περίπτωση που το αεροσκάφος ατυχήματος είναι F16 συντονίζει τις δυνάμεις ασφαλείας για τον αποκλεισμό του χώρου λαμβάνοντας υπόψη τις επικρατούσες καιρικές συνθήκες (άνεμος) και ενημερώνει το ΚΕΠΙΧ του ΓΕΑ για το συμβάν.



## **ΠΡΟΣΘΗΚΗ «2»**

### **ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΑΝΑΓΚΗΣ ΕΔΑΦΟΥΣ - ΑΕΡΟΣ (Α/Φ - Ε/Π)**

Εάν αναφερθεί κατάσταση ανάγκης (Emergency) από Κυβερνήτη πτητικού μέσου, αλλά και εφόσον διαπιστωθεί κάτι παρόμοιο από το αρμόδιο προσωπικό εδάφους, οι εμπλεκόμενοι φορείς εκτελούν τις παρακάτω ενέργειες :

#### **Display Director**

Ενημερώνεται για την κατάσταση ανάγκης. Δίδει οδηγίες-κατευθύνσεις και, αναλόγως της σοβαρότητας της κατάστασης, αποφασίζει την αναστολή ή τη συνέχιση του προγράμματος της εκδήλωσης, ενημερώνοντας αρμοδίως τα προϊστάμενα κλιμάκια.

#### **Μέσα Διάσωσης**

Μεταπίπτουν σε μέγιστη ετοιμότητα και καταλαμβάνουν τις θέσεις επέμβασης. Σε περίπτωση πυρκαγιάς Α/Φ, ο επικεφαλής της ΠΥ κατευθύνει, σε συνεργασία με τον Display Director, τα διασωστικά -πυροσβεστικά στο σημείο του ατυχήματος και εκδηλώνει τις κατάλληλες ενέργειες πυρόσβεσης-διάσωσης.

#### **Συντονιστής Αντιμετώπισης έκτακτων καταστάσεων ανάγκης (Crisis Action Team)**

Παρακολουθεί τη συνέχιση των εμπλεκόμενων.

Συντονίζει το έργο των εμπλεκόμενων, μέχρι την άφιξη του «Display Director» (ή του αντικαταστάτη του).

Επεμβαίνει προς λήψη επιπρόσθετων μέτρων ασφάλειας των μέσων-προσωπικού.

Παρακολουθεί το έργο της διάσωσης, δίδοντας σχετικές οδηγίες στους εμπλεκόμενους.

Ενημερώνει την ΓΓΠΠ.



## **ΣΚΟΠΙΜΩΣ ΚΕΝΗ**



## **ΠΡΟΣΘΗΚΗ «3»**

### **ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΟ ΑΤΥΧΗΜΑ ΕΝΤΟΣ HELI DISPLAY AREA & JET PROB DISPLAY AREA**

Σε περίπτωση αεροπορικού ατυχήματος εντός του Heli Display Area or Jet & Prob Display Area, χωρίς να επηρεάζεται ο χώρος συγκέντρωσης θεατών, οι εμπλεκόμενοι φορείς ενεργούν ως ακολούθως:

#### **Display Director**

Σε συνεργασία με τον Πρ/νο ΠΕΑ της διοργάνωσης, ρυθμίζει, την εναέρια κυκλοφορία, αναλόγως με την παρουσιασθείσα κατάσταση (Π/Γ Α/Φ, ματαίωση πτήσεων, ελευθέρωση περιοχής, κατεύθυνση Α/Φ στο Α/Δ προορισμού κτλ).

Αποφασίζει, αναλόγως της σοβαρότητας και έκτασης του ατυχήματος, τη διακοπή ή μη της εκδήλωσης και την έναρξη της διαδικασίας ελεγχόμενης αποχώρησης των θεατών.

Ενημερώνει την Crisis Action Team.

Ενημερώνει τον Πρόεδρο Οργανωτικής Επιτροπής.

#### **Μέσα Διάσωσης-Περισυλλογής**

Η σειρά επέμβασης των μέσων είναι :

- Διασωστικά (Πλευστά Μέσα Λιμενικού Σώματος).
- Πυροσβεστικά (Επέμβαση Λιμενικού – Οχήματα ΠΥ Αναμονή Στην Ακτή).
- Υγειονομικά οχήματα.(Αναμονή Στην Ακτή Σε Ετοιμότητα Για Διακομιδή).

Οι δυνάμεις του ΛΣ μεταβαίνουν στο χώρο του ατυχήματος, όπου εφαρμόζουν την ενδεδειγμένη τακτική πυρόσβεσης. Εκτελούν τη διάσωση και, με το πέρας της πυρόσβεσης, ενημερώνουν ασύρματα για το ασφαλές του χώρου.

#### **Συντονιστής αντιμετώπισης καταστάσεων ανάγκης (Crisis Action Team)**

Παρακολουθεί την κινητοποίηση των μέσων διάσωσης-περισυλλογής, αλλά και το έργο της διάσωσης δίνοντας σχετικές οδηγίες στους εμπλεκόμενους. Προετοιμάζει, κατά περίπτωση, προσωπικό και μέσα (ειδικά οχήματα, εθελοντικές ομάδες, κτλ.), για να συνδράμει το έργο διάσωσης-περισυλλογής.

Συντονίζει το έργο των εμπλεκομένων, μέχρι την άφιξη του Display Director στο χώρο του ατυχήματος.

Ενημερώνει την ΓΓΠΠ.

#### **Συντονιστής Ασφάλειας «Crisis Action Team»**

Εφαρμόζει τις διαδικασίες διαχείρισης πλήθους, μετά από εξουσιοδότηση του «Display Director», όπως καθορίζονται στη Προσθήκη «7» του παρόντος.

#### **Συντονιστής Υγειονομικού (Crisis Action Team)**

Εφαρμόζει τις προβλεπόμενες διαδικασίες του παρόντος.



## **ΣΚΟΠΙΜΩΣ ΚΕΝΗ**



## **ΠΡΟΣΘΗΚΗ «4»**

### **ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΟ ΑΤΥΧΗΜΑ ΕΚΤΟΣ ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΤΩΝ ΘΕΑΤΩΝ**

Σε περίπτωση αεροπορικού ατυχήματος στην ευρύτερη περιοχή της Αεροπορικής Εκδήλωσης , χωρίς να επηρεάζεται ο χώρος συγκέντρωσης θεατών, την ευθύνη του συντονισμού των εξωτερικών φορέων (ΠΣ, ΕΛΑΣ, ΕΚΑΒ κ.α) έχει η ΓΓΠΠ, η οποία θα ενεργήσει σύμφωνα με το επιχειρησιακό σχέδιο δράσης που έχει καταστρώσει. Όσον αφορά τους εμπλεκόμενους φορείς του Volos Air Show, αυτοί ενεργούν ως ακολούθως :

#### **Flying Display Director**

Εφόσον το ατύχημα δεν επηρεάζει τις δραστηριότητες της εκδήλωσης, επιτρέπει τη συνέχιση του προγράμματος (π.χ. σημείο ατυχήματος μη ορατό από θεατές).

Εάν επηρεάζει τις δραστηριότητες της εκδήλωσης, διακόπτει το πρόγραμμα και δίνει εντολή στον συντονιστή Ασφάλειας της «Crisis Action Team» να προβεί σε καθησυχαστική ανακοίνωση προς τους θεατές, όπως αναφέρεται στην Προσθήκη «7» του παρόντος Παραρτήματος.

Ενημερώνει τον Πρόεδρο Οργανωτικής Επιτροπής.

Ενημερώνει την ΓΓΠΠ.

#### **Συντονιστής Υγειονομικού (Crisis Action Team)**

Εφαρμόζει τις προβλεπόμενες διαδικασίες του παρόντος.



## **ΣΚΟΠΙΜΩΣ ΚΕΝΗ**



## **ΠΡΟΣΘΗΚΗ «5»**

### **ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΟ ΑΤΥΧΗΜΑ ΕΝΤΟΣ ΧΩΡΟΥ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΘΕΑΤΩΝ**

Αποτελεί τη σοβαρότερη περίπτωση έκτακτης ανάγκης, καθώς απαιτεί την ενεργοποίηση του συνόλου των δυνάμεων-μέσων που υποστηρίζουν την εκδήλωση. Ο άριστος συντονισμός και η συνεργασία μεταξύ των εμπλεκόμενων, αποτελεί καθοριστικό παράγοντα επιτυχημένης εφαρμογής των προβλεπόμενων διαδικασιών-ενεργειών, οι οποίες έχουν ως ακολούθως :

#### **Flying Display Director**

Σε συνεργασία με τον Υεύθυνο του ΠΕ της ΑΕ ρυθμίζει, θέματα εναέριας κυκλοφορίας, αναλόγως της παρουσιασθείσας κατάστασης (Π/Γ Α/Φ, ματαίωση πτήσεων, ελευθέρωση περιοχής, Π/Γ Α/Φ στα Α/Δ Προορισμού, κ.ά.)

Διατάσσει τη διακοπή της εκδήλωσης και την έναρξη της διαδικασίας ελεγχόμενης αποχώρησης των θεατών.

Ακολουθεί τις υποδείξεις του επικεφαλούς της ΠΥ, σχετικά με τη διεύθυνση απομάκρυνσης των θεατών μέχρι την ολοκληρωτική κατάσβεση της πυρκαγιάς.

Ενημερώνει τα ανώτερα κλιμάκια.

Κατευθύνει τους εμπλεκόμενους για την ασφάλιση του χώρου του ατυχήματος και την απομάκρυνση των θεατών που δεν είναι τραυματισμένοι.

Μεταβαίνει στο χώρο του ατυχήματος όπου ελέγχει-συντονίζει το έργο της διάσωσης-περισυλλογής.

#### **Μέσα Διάσωσης-Περισυλλογής**

Η σειρά επέμβασης των μέσων είναι :

- Διασωστικά-πυροσβεστικά.
- Υγειονομικά οχήματα.

#### **Πυροσβεστική Υπηρεσία**

Χρησιμοποιεί τις διαθέσιμες δυνάμεις εφαρμόζοντας την ενδεδειγμένη τακτική και τεχνική πυρόσβεσης.

Υποδεικνύει τη διεύθυνση ασφαλούς απομάκρυνσης των θεατών, μέχρι την ολοκλήρωση κατάσβεσης της πυρκαγιάς.

Προβάλλει έγκαιρα (ασύρματα) προς τον Συντονιστή αντιμετώπισης καταστάσεων ανάγκης της «Crisis Action Team» τις απαιτήσεις σε ενισχύσεις.

Κλιμακώνει τα οχήματα που απαιτείται να ανεφοδιαστούν με νερό.

#### **Συντονιστής αντιμετώπισης καταστάσεων ανάγκης (Crisis Action Team).**

Παρακολουθεί την κινητοποίηση και το έργο των μέσων διάσωσης-περισυλλογής, δίνοντας σχετικές οδηγίες στους εμπλεκόμενους.

Συντονίζει το έργο των εμπλεκόμενων, μέχρι την άφιξη του Display Director στο χώρο του ατυχήματος.

Ενημερώνει την ΓΓΠΠ και διαβιβάζει τις απαιτήσεις για ενισχύσεις πυροσβεστικών ή άλλων δυνάμεων.

#### **Συντονιστής Ασφάλειας (Crisis Action Team)**

Δίνει εντολή στις δυνάμεις ασφάλειας να τεθούν σε μέγιστη ετοιμότητα και να



είναι σε αναμονή εφαρμογής των διαδικασιών διαχείρισης πλήθους.

Συνεργάζεται με τα άλλα μέλη της «Crisis Action Team» για θέματα αρμοδιότητας τους.

Σε περίπτωση ατυχήματος Α/Φ F-16 εκτός του χώρου συγκέντρωσης των θεατών και εντός της ευρύτερης περιοχής της εκδήλωσης, αιτείται την βοήθεια της Π.Α για τον αποκλεισμό της περιοχής του ατυχήματος, σε απόσταση τουλάχιστον 100m από τη θέση του Α/Φ.

Σε περίπτωση ατυχήματος Α/Φ F-16 εντός του χώρου της εκδήλωσης φροντίζει για τον αποκλεισμό της περιοχής του ατυχήματος, σε απόσταση τουλάχιστον 100m από τη θέση του Α/Φ έως την εκδήλωση των απαιτούμενων ενεργειών διάσωσης απο το αρμόδιο προσωπικό.

Εφαρμόζει τις διαδικασίες διαχείρισης πλήθους, μετά από εξουσιοδότηση του «Display Director», όπως καθορίζονται στη Προσθήκη «7» του παρόντος.

#### **Συντονιστής Υγειονομικού (Crisis Action Team)**

Εφαρμόζει τις προβλεπόμενες διαδικασίες του παρόντος σχεδίου.

Στον χώρο θα λειτουργεί κέντρο οικογενειακής βοήθειας (Family Assistance Center), στο οποίο δύναται να απευθύνονται οι θεατές που οι οικείοι τους αγνοούνται μετά από αεροπορικό ατύχημα, για καταγραφή στοιχείων.



## **ΠΡΟΣΘΗΚΗ «6»**

### **ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΑΝΑΓΚΗΣ ΜΗ ΑΦΟΡΟΥΣΑ ΠΤΗΤΙΚΟ ΜΕΣΟ**

Ως περιπτώσεις έκτακτης κατάστασης ανάγκης, που **δεν αφορούν σε πτητικό μέσο** (Α/Φ-Ε/Π), θεωρούνται ατυχήματα ή «τοπική πυρκαγιά», εντός της περιοχής της εκδήλωσης, που απαιτούν την επέμβαση της «Crisis Action Team».

Οι εμπλεκόμενοι φορείς ενεργούν, ως ακολούθως :

Εντός του χώρου συγκέντρωσης των θεατών και για περίπτωση που δεν αφορά σε Α/Φ :

Αυτός που διαπιστώνει πυρκαγιά ενημερώνει αμέσως τον Συντονιστή αντιμετώπισης καταστάσεων ανάγκης για την θέση και το είδος της πυρκαγιάς και χρησιμοποιεί τα μέσα πυρόσβεσης της επιστασίας του, μέχρι την άφιξη των πυροσβεστικών οχημάτων.

Ο Υπεύθυνος Πυρασφάλειας ο οποίος είναι ο επικεφαλής προστασίας Πολιτικής Προστασίας του Δήμου σπεύδει στο χώρο της πυρκαγιάς με τα διαθέσιμα μέσα και ενημερώνει τον Συντονιστή Αντιμετώπισης Καταστάσεων Ανάγκης της «Crisis Action Team» την εξέλιξη αντιμετώπισης της πυρκαγιάς. Σ' αυτήν την περίπτωση, ενδείκνυται η επέμβαση και των εξωτερικών ενισχύσεων (προσωπικό - μέσα της Πυροσβεστικής Σώματος).

Εκτός ορίων του χώρου συγκέντρωσης των θεατών (διαφορετική από περίπτωση ατυχήματος Α/Φ), όταν υπάρχει πιθανότητα δημιουργίας κινδύνου στο χώρο συγκέντρωσης των θεατών :

Αυτός που διαπιστώνει πυρκαγιά ενημερώνει αμέσως τον Συντονιστή αντιμετώπισης καταστάσεων Ανάγκης.

Ο Υπεύθυνος Πυρασφάλειας ενημερώνει τον επικεφαλής Crisis Management και σπεύδει στο χώρο της πυρκαγιάς με τα διαθέσιμα μέσα, αφού πάρει την άδεια του Display Director. Σ' αυτήν την περίπτωση, ενδείκνυται η επέμβαση και εξωτερικών ενισχύσεων (προσωπικό-μέσα της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας).

Ο «Display Director», αναστέλλει το πρόγραμμα της εκδήλωσης, εφόσον υπάρχει πιθανότητα επίδρασης στη διεξαγωγή των πτήσεων ή στο χώρο συγκέντρωσης των θεατών. Παράλληλα, ενημερώνεται ο Συντονιστής Ασφάλειας της «Crisis Action Team», που θέτει σε ετοιμότητα τις ομάδες ασφάλειας για την εφαρμογή της ελεγχόμενης εκκένωσης του επηρεαζόμενου χώρου των θεατών.

Εντός του χώρου συγκέντρωσης των θεατών, αυτός που διαπιστώνει πυρκαγιά ενημερώνει αμέσως τον Συντονιστή Αντιμετώπισης Καταστάσεων Ανάγκης και χρησιμοποιεί τα μέσα πυρόσβεσης της επιστασίας του, μέχρι την άφιξη των πυροσβεστικών οχημάτων.

Ο Υπεύθυνος Πυρασφάλειας σπεύδει στο χώρο της πυρκαγιάς με τα διαθέσιμα μέσα. Σ' αυτή την περίπτωση, ενδείκνυται η επέμβαση και των εξωτερικών ενισχύσεων (προσωπικό-μέσα της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας).

Ο Υπεύθυνος Πυρασφάλειας ενημερώνει και τον Συντονιστή Αντιμετώπισης Καταστάσεων Ανάγκης της «Crisis Action Team».

Ο «Display Director», αναστέλλει το πρόγραμμα της εκδήλωσης. Παράλληλα, ενημερώνεται ο Συντονιστής Ασφάλειας της «Crisis Action Team», που θέτει σε εφαρμογή την ελεγχόμενη εκκένωση του χώρου των θεατών.



## **ΣΚΟΠΙΜΩΣ ΚΕΝΗ**



## **ΠΡΟΣΘΗΚΗ «7»**

### **ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΠΛΗΘΟΥΣ**

#### **ΓΕΝΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ**

Η ασφάλεια, στο πλαίσιο του Volos Air Show, αποτελεί αρμοδιότητα της οργανωτικής επιτροπής μέσω των Τομέων Ασφάλειας. Το προσωπικό που εμπλέκεται με την ασφάλεια, θα χρησιμοποιηθεί σε ρόλο διαχείρισης πλήθους κατά την αντιμετώπιση έκτακτης κατάστασης ανάγκης, όπως περιγράφεται στο κύριο μέρος του παρόντος. Ο Συντονιστής Ασφάλειας της «Crisis Action Team» ευθύνεται για την ενεργοποίηση του προσωπικού και την εφαρμογή των διαδικασιών, έχοντας πάντοτε την εξουσιοδότηση του «Display Director».

#### **ΕΚΤΕΛΕΣΗ-ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ**

Οι διαδικασίες διαχείρισης του πλήθους, αναλόγως της έκτακτης κατάστασης ανάγκης, έχουν ως ακολούθως :

##### **Αεροπορικό Ατύχημα ή Φωτιά (Εντός του Χώρου Συγκέντρωσης των Θεατών)**

Γίνεται κατάλληλη ανακοίνωση από τη μεγαφωνική εγκατάσταση και οι τραυματίες κατευθύνονται προς τον Σταθμό Α' Βοηθειών, για απομάκρυνση και αρχική διαλογή. Οι λοιποί θεατές καθοδηγούνται προς τους χώρους στάθμευσης για αποχώρηση. Σε περίπτωση που αποκλειστούν, λόγω του ατυχήματος, οι οδοί πρόσβασης από το χώρο της εκδήλωσης προς τις εξόδους, το προσωπικό ασφαλείας διαχειρίζεται και κατευθύνει το πλήθος σε ασφαλές σημείο σύμφωνα με τις οδηγίες του συντονιστή κρίσεων.

##### **Αεροπορικό Ατύχημα (Εκτός του Χώρου Συγκέντρωσης των Θεατών)**

Γίνεται κατάλληλη ανακοίνωση από τη μεγαφωνική εγκατάσταση. Εάν απαιτείται ματαίωση της εκδήλωσης, οι θεατές καθοδηγούνται προς τους χώρους στάθμευσης, ώστε να αποχωρήσουν. Οι κυριότερες τυποποιημένες ανακοινώσεις, φαίνονται στο Προσαρτημένο «1» της παρούσας Προσθήκης.



## **ΣΚΟΠΙΜΩΣ ΚΕΝΗ**



## **Προσαρτημένο 1 στη Προσθήκη «7»**

### **ΤΥΠΟΠΟΙΗΜΕΝΕΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ**

Σε περίπτωση έκτακτης ανάγκης και με σκοπό τη διαχείριση του πλήθους, γίνεται χρήση τυποποιημένων ανακοινώσεων, μετά από εισήγηση του Επιτελούς Ασφάλειας της «Crisis Action Team» και εξουσιοδότησης του «Display Director», οι οποίες έχουν, ως εξής:

#### **Συνέγερση Μέσων**

Η ανακοίνωση, τόσο στην ελληνική όσο και στην αγγλική γλώσσα, η οποία αφορά σε συνέγερση των μέσων, είναι η ακόλουθη :

*«Κυρίες και Κύριοι, όπως διακρίνετε, υπάρχει ένα συμβάν σε εξέλιξη. Η κατάσταση είναι υπό έλεγχο και οι υπηρεσίες ανάγκης είναι σε μέγιστη ετοιμότητα. Διευκολύνετε την ελεύθερη κίνηση των οχημάτων ανάγκης. Παραμείνατε με ηρεμία στο χώρο που βρίσκεστε. Θα σας ενημερώσουμε για κάθε εξέλιξη το συντομότερο».*

*«Ladies and Gentlemen, as you may be aware, there is an incident in progress. The situation is under control and the emergency services are on full alert. If the emergency vehicles need to be deployed, please allow them free movement. Please remain where you are and stay calm. We will provide further information, as soon as possible».*

#### **Επέμβαση Μέσων**

Η ανακοίνωση, τόσο στην ελληνική όσο και στην αγγλική γλώσσα, η οποία αφορά σε επέμβαση των μέσων, είναι η ακόλουθη :

*«Κυρίες και Κύριοι, όπως διακρίνετε, υπάρχει ένα συμβάν σε εξέλιξη. Η κατάσταση είναι υπό έλεγχο και οι υπηρεσίες ανάγκης έχουν επέμβει. Απομακρυνθείτε από το σημείο του συμβάντος και διευκολύνετε την ελεύθερη κίνηση των οχημάτων ανάγκης. Παραμείνατε με ηρεμία στο χώρο που βρίσκεστε και ακολουθείτε τις οδηγίες του προσωπικού. Θα σας ενημερώσουμε για κάθε εξέλιξη το συντομότερο.»*

*«Ladies and Gentlemen, as you may be aware, there is an incident in progress. The situation is under control and the emergency services are responding. If you are near the site please keep clear of the incident and do not obstruct emergency vehicles. If possible remain where you are, stay calm and follow instructions. We will provide further information as soon as possible».*

#### **Οδηγίες για Συνοχή Θεατών που Έχουν Χάσει Οικείους**

Η ανακοίνωση, τόσο στην ελληνική όσο και στην αγγλική γλώσσα, η οποία αφορά σε παροχή οδηγιών προς τους θεατές που έχουν χάσει τους οικείους τους, είναι η ακόλουθη :

*«Εάν κατά την αποχώρησή σας έχετε χάσει τους οικείους σας, παρακαλούμε όπως επιστρέψετε στο αυτοκίνητό σας και παραμείνατε εκεί μέχρι να βρεθείτε σε συνοχή μαζί τους. Εάν παρόλα αυτά εξακολουθεί να απουσιάζει κάποιος από τους οικείους σας, ένα και μόνο ένα μέλος της ομάδας σας να απευθυνθεί στο Γραφείο Οικογενειακής Βοήθειας που βρίσκεται δίπλα από την Κεντρική Τέντα της Οργανωτικής Επιτροπής.*

*«If you have become separated from members of your party, please return to your car and stay there. This is also a message for people waiting in their cars or coaches for missing members of their party. If any member of your party is missing, one, and only one*



*member of your group should seek assistance from the family information center at the central tent of the organizing committee».*

### **Αναγγελία Πέρατος Συμβάντος**

Η σχετική αναγγελία, τόσο στην ελληνική όσο και στην αγγλική γλώσσα, είναι η ακόλουθη :

*«Σας αναγγέλλουμε πέρας του συμβάντος που απαίτησε την επέμβαση των οχημάτων ανάγκης. Η εκδήλωση θα συνεχιστεί κανονικά».*

*«The incident which has occurred is now over. The emergency services have completed their tasks and returned to stand by. The display will now continue».*

### **Γενική Υπενθύμιση Μέτρων Ασφαλείας (ανά 30')**

Η ανακοίνωση, τόσο στην ελληνική όσο και στην αγγλική γλώσσα, η οποία αφορά σε γενική υπενθύμιση των μέτρων ασφαλείας, είναι η ακόλουθη :

*«Κυρίες και Κύριοι, θα θέλαμε την προσοχή σας για μία σημαντική ανακοίνωση που σας αφορά. Οι οργανωτές της εκδήλωσης έχουν λάβει όλα τα απαραίτητα μέτρα, προκειμένου να εξασφαλίσουν την ασφάλεια σας. Όμως, χρειαζόμαστε και τη δική σας βοήθεια, γι' αυτό σας παρακαλούμε να μην εγκαταλείπετε τα προσωπικά σας αντικείμενα. Εάν δείτε κάποια αποσκευή ή αντικείμενο εγκαταλελειμμένο, αναφέρατε το σε κάποιο μέλος του προσωπικού μας. Επιπλέον, εάν διαπιστώσετε κάτι το ύποπτο, ενημερώστε μας. Σας ευχαριστούμε για τη συνεργασία σας».*

*«Ladies and Gentlemen could I please have your attention as I have a message for you. The organizers of the display have taken appropriate security measures to ensure your safety. However, we need your assistance and would ask that you keep your personal belongings with you at all times. If you do see a piece of baggage, which appears to have been left unattended, please tell a member of our staff or a Police Officer. Additionally, if you see anything that appears to you to be at all suspicious, please report it. Thank you for your co-operation».*

### **Εγκαταλελειμμένη Χειραποσκευή**

Η σχετική ανακοίνωση, τόσο στην ελληνική όσο και στην αγγλική γλώσσα, είναι η ακόλουθη :

*«Κυρίες και Κύριοι, θα θέλαμε την προσοχή σας για μια σημαντική ανακοίνωση που σας αφορά. Μια (περιγραφή).....έχει βρεθεί (θέση)..... Θα παρακαλούσαμε τον κάτοχό της να παρουσιαστεί ενημερώνοντας κάποιον από το προσωπικό μας. Δεν υπάρχει λόγος ανησυχίας. Σας ευχαριστούμε για τη συνεργασία σας».*

*«Ladies and Gentlemen could I please have your attention as I have an important message for you. A (description ..... has been found (location) ..... Would the owner please come forward and identifies themselves to any member of our staff. There is no cause for alarm. Our security staff has the matter under control. Thank you for your co-operation».*

### **Σοβαρό Συμβάν Ασφαλείας**

Η ανακοίνωση, τόσο στην ελληνική όσο και στην αγγλική γλώσσα, η οποία αφορά σε σοβαρό συμβάν ασφαλείας, είναι η ακόλουθη :

*«Κυρίες και Κύριοι, θα θέλαμε την προσοχή σας για μια σημαντική ανακοίνωση που σας αφορά. Αυτή την στιγμή το προσωπικό αντιμετωπίζει ένα περιστατικό ασφάλειας. Σας ζητούμε να συνεργαστείτε μαζί τους. Στο μεταξύ παραμείνατε στις*



θέσεις σας καθώς δεν υπάρχει κανένας λόγος ανησυχίας. Θα σας ενημερώσουμε για κάθε εξέλιξη. Σας ευχαριστούμε για τη συνεργασία σας».

*«Ladies and Gentlemen could I please have your attention as I have an important message for you. There has been a security incident within the showground. We would ask you to co-operate fully with our security staff whilst they resolve the matter. There is no cause for alarm. Our security staff has the matter under control. We will let you know when the matter has been resolved. Thank you for your co-operation.»*

#### **Προετοιμασία Εκκένωσης του Πλήθους προς τις Κύριες Εισόδους Μετά από Περιστατικό Ασφαλείας**

Η σχετική ανακοίνωση, τόσο στην ελληνική όσο και στην αγγλική γλώσσα, είναι η ακόλουθη :

«Κυρίες και Κύριοι, θα θέλαμε την προσοχή σας για μια σημαντική ανακοίνωση που σας αφορά. Λόγω του προαναφερθέντος περιστατικού, αποφασίστηκε η εκκένωση του χώρου των θεατών προς τον.....(αναφέρεται η κατεύθυνση και η οδός). Λίαν συντόμως θα σας ζητήσουμε να μετακινηθείτε προς τις Κύριες Εισόδους, ακολουθώντας τις κατευθύνσεις του προσωπικού ασφαλείας προκειμένου να εξασφαλίσουμε την ασφάλειά. Προς το παρόν, παραμείνατε στις θέσεις σας διατηρώντας την ψυχραιμία σας. Διευκολύνετε το έργο του προσωπικού μας. Μην ξεχάσετε να πάρετε μαζί σας τα προσωπικά σας αντικείμενα. Θα ακολουθήσουν και άλλες ανακοινώσεις. Σας ευχαριστούμε για τη συνεργασία σας».

*«Ladies and Gentlemen could I please have your attention as I have an important message for you. Because of the ongoing security incident we have decided to evacuate the show towards to .....(αναφέρεται η κατεύθυνση και η οδός). Very shortly we will be asking you to move to the main entrances following the orders of the safety personnel in order to ensure your safety. Please stay where you are for the moment, remain calm and allow our staff to undertake these precautions. However you may wish to start gathering your belongings together in preparation for the move. There is no cause for alarm and further information will follow shortly. Thank you for your co-operation».*

#### **Πρόωρος Τερματισμός Εκδήλωσης**

Η σχετική ανακοίνωση, τόσο στην ελληνική όσο και στην αγγλική γλώσσα, είναι η ακόλουθη :

«Κυρίες και Κύριοι, θα θέλαμε την προσοχή σας για μια σημαντική ανακοίνωση που σας αφορά. Λαμβάνοντας υπόψη την παρούσα κατάσταση και με γνώμονα τη δική σας ασφάλεια, με λύπη σας πληροφορούμε ότι ακυρώνεται το υπόλοιπο της εκδήλωσης. Σας ζητούμε να ξεκινήσετε την αποχώρησή σας με τάξη και χωρίς βιασύνη. Μην ξεχάσετε να πάρετε μαζί σας όλα τα προσωπικά σας αντικείμενα. Ζητούμε συγγνώμη αλλά και την κατανόηση σας».

*«Ladies and Gentlemen could I please have your attention as I have an important message for you. Owing the ongoing situation and in the interest of public safety, I regret to inform you that it has been decided that the display must now cancelled for the rest of the day. Would you please make your way to the exit. There is no need for panic, so please do not rush, and remember to take all your belongings with you. We apologize for curtailing your enjoyment, but I'm sure that you will understand given the circumstances».*



## **ΣΚΟΠΙΜΩΣ ΚΕΝΗ**