Ministry of Digital Governance
Digitally signed by Ministry of Digital Governance
Date: 2026.08.26 13:20:59 EEST
Reason:
Location: Athens

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ
Δ Η Μ Ο Σ Β Ο Λ Ο Υ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ
Ταχ. Δ/νση: Τοπάλη 12 – ΤΚ 38221 Βόλος
Πληροφορίες: Ζωή Βαριάμη – Μαρία Ειρήνη Καγιά
Τηλέφωνα: 24213 53288, 24213 53286
Email: z.variami@volos-city.gr
m.kagia@volos-city.gr

Βόλος, 26/08/2026

Αρ. Πρωτ.: 67769

Α Ν Α Κ Ο Ι Ν Ω Σ Η

για τη σύναψη ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΟΡΙΣΜΕΝΟΥ ΧΡΟΝΟΥ ωρομίσθιου προσωπικού με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΒΟΛΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 109 του Ν. 5314/2026 ΦΕΚ τ. Α΄103/29-6-2026 περί αρμοδιοτήτων Δημάρχου και Περιφερειάρχη.
2. Τις διατάξεις των άρθρων 2 παρ. 2 περ. β' του Ν. 4765/2021 «Εκσυγχρονισμός του συστήματος προσλήψεων στο δημόσιο τομέα και ενίσχυση του Ανώτατου Συμβουλίου επιλογής Προσωπικού (Α.Σ.Ε.Π.) και λοιπές διατάξεις» (ΦΕΚ 6/τ. Α΄/15-1-2021) όπως ισχύει.
3. Τις διατάξεις του Ν. 3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης- Πρόγραμμα Καλλικράτης» (ΦΕΚ 87 Α), όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν.
4. Τις διατάξεις των άρθρων 103 & 107 του Ν. 4483/2017 (ΦΕΚ 107/Α΄/31-7-2017), με τις οποίες αντικαταστάθηκαν οι όμοιες του άρθρου 12 παρ. 14 του Ν. 4071/2012 (Α΄85), όπως ισχύει.
5. Τις διατάξεις του άρθρου ένατου του Ν. 4057/2012 «Πειθαρχικό Δίκαιο Δημοσίων Πολιτικών Διοικητικών Υπαλλήλων και Υπαλλήλων Νομικών Προσώπων Δημοσίου Δικαίου» (ΦΕΚ 54 Α').
6. Τις διατάξεις του άρθρου 26 παρ. 8 και το άρθρο 48 του Ν.4325/2015 (ΦΕΚ 47 Α') «Εκδημοκρατισμός της Διοίκησης – Καταπολέμηση Γραφειοκρατίας και Ηλεκτρονική Διακυβέρνηση. Αποκατάσταση αδικιών και άλλες διατάξεις», όπως ισχύουν.
7. Τις διατάξεις του άρθρου 1 του Π.Δ. 476/1981 (ΦΕΚ 132/Α'/1981) «Περί τροποποιήσεως και συμπληρώσεως διατάξεων του Π.Δ 523/1980 αφορωσών εις τα ειδικά τυπικά προσόντα προσωπικού επί συμβάσει ιδιωτικού δικαίου, προ πλήρωσιν οργανικών θέσεων.»
8. Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/1980 «Περί καθορισμού διαδικασίας επιλογής του επί συμβάσει εργασίας ιδιωτικού δικαίου, τεχνικού και βοηθητικού προσωπικού των ΟΤΑ.»
9. Τις διατάξεις του Π.Δ. 85/2022 (ΦΕΚ232/τ.Α΄/17-12-2022) «Καθορισμός προσόντων διορισμού σε φορείς του Δημοσίου (Προσοντολογίου - Κλαδολογίου).
10. Την υπ' αριθ. ΔΙΠΑΑΔ/ΠΡΟΣ/429/οικ.20353/30-12-2022 εγκύκλιο του ΥΠ.ΠΕΣ, Δημοσίευση του π.δ.85/2022 (Α'232) «Καθορισμός προσόντων διορισμού σε φορείς του Δημοσίου (Προσοντολόγιο – Κλαδολόγιο)
11. Την υπ' αριθ. 293/2026 (ΑΔΑ: 6ΝΞΘΩ96-Α6Ζ) απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής Δήμου Βόλου, περί του προγραμματισμού προσλήψεων προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου, για το έτος 2026.
12. Το υπ' αριθμ. 23051/28-4-2026 έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών σύμφωνα με το οποίο μας γνωστοποιήθηκε η έγκριση της απασχόλησης πενήντα (57) ατόμων με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου στο Δήμο Βόλου.
13. Την υπ' αριθ. 431/2026 (ΑΔΑ: ΡΨΑΕΩ96-Ν2Ζ) απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής Δήμου Βόλου, περί τμηματικής υλοποίησης.
14. Τον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας του Δήμου Βόλου (ΦΕΚ 2210/27-7-2012 τ. Β'), όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει.

15. Την υπ' αριθ. 35285/21-07-2026 (ΑΔΑ: ΡΝΠΥΟΡ10-5ΜΝ) απόφαση καθορισμού τριμελούς επιτροπής σύμφωνα με το Π.Δ 524/1980 για την πρόσληψη προσωπικού με σύμβαση ΙΔΟΧ με αντίτιμο, της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Θεσσαλίας & Στερεάς Ελλάδας.

16. Την αριθ. 26506/2-4-2026 Βεβαίωση της Διεύθυνσης Οικονομικών Υπηρεσιών περί ύπαρξης των αναγκαίων πιστώσεων.

Ανακοινώνει

Την πρόσληψη, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, συνολικά είκοσι έξι (26) ατόμων για την κάλυψη αναγκών, με παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου, του Δήμου Βόλου ανά υπηρεσία, έδρα, ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης, αριθμού ατόμων (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα απαιτούμενα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα) προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β):

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΘΕΣΕΙΣ ΕΠΟΧΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (ανά κωδικό θέσης)					
Κωδικός θέσης	**Υπηρεσία**	**Έδρα υπηρεσίας**	**Κατηγορία / Ειδικότητα**	**Διάρκεια σύμβασης**	**Αριθμός ατόμων**
101	Δήμος Βόλου (Για τη στελέχωση του Τμήματος Μουσικής)	Βόλος (Δήμος Βόλου) Περιφερειακή Ενότητα Μαγνησίας	ΠΕ Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης/ ΠΕ Καθηγητών Μουσικής (Καθηγητής στο Κανονάκι)	Από τον Οκτώβριο 2026 έως 30/6/2027	1
102	Δήμος Βόλου (Για τη στελέχωση του Τμήματος Μουσικής)	Βόλος (Δήμος Βόλου) Περιφερειακή Ενότητα Μαγνησίας	ΠΕ Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης/ ΠΕ Καθηγητών Μουσικής (Καθηγητής στους παραδοσιακούς αυλούς – Νέι, Καβάλι)	Από τον Οκτώβριο 2026 έως 30/6/2027	1
103	Δήμος Βόλου (Για τη στελέχωση του Τμήματος Μουσικής)	Βόλος (Δήμος Βόλου) Περιφερειακή Ενότητα Μαγνησίας	ΠΕ Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης/ ΠΕ Καθηγητών Μουσικής (Καθηγητής Ανώτερων Θεωρητικών)	Από τον Οκτώβριο 2026 έως 30/6/2027	1
104	Δήμος Βόλου (Για τη στελέχωση του Τμήματος Μουσικής)	Βόλος (Δήμος Βόλου) Περιφερειακή Ενότητα Μαγνησίας	ΠΕ Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης/ ΠΕ Καθηγητών Μουσικής (Καθηγητής Βιολοντσέλου)	Από τον Οκτώβριο 2026 έως 30/6/2027	1
105	Δήμος Βόλου (Για τη στελέχωση του Τμήματος Μουσικής)	Βόλος (Δήμος Βόλου) Περιφερειακή Ενότητα Μαγνησίας	ΠΕ Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης/ΠΕ Μουσικών (Μαέστρος-Διευθυντής Ορχήστρας)	Από τον Οκτώβριο 2026 έως 30/6/2027	1
106	Δήμος Βόλου (Για τη στελέχωση του Τμήματος Μουσικής)	Βόλος (Δήμος Βόλου) Περιφερειακή Ενότητα Μαγνησίας	ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ΤΕ Καθηγητών Μουσικής (Καθηγητής Πιάνου)	Από τον Οκτώβριο 2026 έως 30/6/2027	1
107	Δήμος Βόλου (Για τη στελέχωση του Τμήματος Μουσικής)	Βόλος (Δήμος Βόλου) Περιφερειακή Ενότητα Μαγνησίας	ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ΤΕ Μουσικών (Συνοδεία Πιάνου) - η απασχόληση αφορά τη συνοδεία πιάνου σε τμήματα εκμάθησης κλασσικών μουσικών οργάνων του Ωδείου, επιπέδου διπλώματος & πτυχίου	Από τον Οκτώβριο 2026 έως 30/6/2027	1

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΘΕΣΕΙΣ ΕΠΟΧΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (ανά κωδικό θέσης)					
Κωδικός θέσης	**Υπηρεσία**	**Έδρα υπηρεσίας**	**Κατηγορία / Ειδικότητα**	**Διάρκεια σύμβασης**	**Αριθμός ατόμων**
108	Δήμος Βόλου (Για τη στελέχωση του Τμήματος Μουσικής)	Βόλος (Δήμος Βόλου) Περιφερειακή Ενότητα Μαγνησίας	ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ΤΕ Μουσικών (Συνοδεία Πιάνου) - η απασχόληση αφορά τη συνοδεία πιάνου σε τμήματα μονωδίας αλλά και την προετοιμασία λυρικών τραγουδιστών (ρόλοι, ρεσιτάλ, ακροάσεις, μουσικό & γλωσσικό κείμενο)	Από τον Οκτώβριο 2026 έως 30/6/2027	1
109	Δήμος Βόλου (Για τη στελέχωση του Τμήματος Μουσικής)	Βόλος (Δήμος Βόλου) Περιφερειακή Ενότητα Μαγνησίας	ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ΤΕ Καθηγητών Μουσικής (Καθηγητής Μουσικής Προπαιδείας & Θεωρητικών)	Από τον Οκτώβριο 2026 έως 30/6/2027	1
110	Δήμος Βόλου (Για τη στελέχωση του Τμήματος Μουσικής)	Βόλος (Δήμος Βόλου) Περιφερειακή Ενότητα Μαγνησίας	ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ΤΕ Καθηγητών Μουσικής (Καθηγητής Βιολιού)	Από τον Οκτώβριο 2026 έως 30/6/2027	2
111	Δήμος Βόλου (Για τη στελέχωση του Τμήματος Μουσικής)	Βόλος (Δήμος Βόλου) Περιφερειακή Ενότητα Μαγνησίας	ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ΤΕ Καθηγητών Μουσικής (Καθηγητής Βιολιού – Βιόλας)	Από τον Οκτώβριο 2026 έως 30/6/2027	1
112	Δήμος Βόλου (Για τη στελέχωση του Τμήματος Μουσικής)	Βόλος (Δήμος Βόλου) Περιφερειακή Ενότητα Μαγνησίας	ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ΤΕ Καθηγητών Μουσικής (Καθηγητής Κρουστών)	Από τον Οκτώβριο 2026 έως 30/6/2027	2
113	Δήμος Βόλου (Για τη στελέχωση του Τμήματος Μουσικής)	Βόλος (Δήμος Βόλου) Περιφερειακή Ενότητα Μαγνησίας	ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ΤΕ Καθηγητών Μουσικής (Καθηγητής Κλαρινέτου)	Από τον Οκτώβριο 2026 έως 30/6/2027	1
114	Δήμος Βόλου (Για τη στελέχωση του Τμήματος Μουσικής)	Βόλος (Δήμος Βόλου) Περιφερειακή Ενότητα Μαγνησίας	ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ΤΕ Καθηγητών Μουσικής (Καθηγητής Μονωδίας)	Από τον Οκτώβριο 2026 έως 30/6/2027	1
115	Δήμος Βόλου (Για τη στελέχωση του Τμήματος Μουσικής)	Βόλος (Δήμος Βόλου) Περιφερειακή Ενότητα Μαγνησίας	ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ΤΕ Καθηγητών Μουσικής (Καθηγητής Κοντραμπάσου)	Από τον Οκτώβριο 2026 έως 30/6/2027	1
116	Δήμος Βόλου (Για τη στελέχωση του Τμήματος Μουσικής)	Βόλος (Δήμος Βόλου) Περιφερειακή	ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ΤΕ	Από τον Οκτώβριο 2026	1

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΘΕΣΕΙΣ ΕΠΟΧΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (ανά κωδικό θέσης)					
Κωδικός θέσης	**Υπηρεσία**	**Έδρα υπηρεσίας**	**Κατηγορία / Ειδικότητα**	**Διάρκεια σύμβασης**	**Αριθμός ατόμων**
		Ενότητα Μαγνησίας	Καθηγητών Μουσικής (Καθηγητής Φλάουτου)	έως 30/6/2027	
117	Δήμος Βόλου (Για τη στελέχωση του Τμήματος Μουσικής)	Βόλος (Δήμος Βόλου) Περιφερειακή Ενότητα Μαγνησίας	ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ΤΕ Καθηγητών Μουσικής (Καθηγητής Ηλεκτρικής Κιθάρας)	Από τον Οκτώβριο 2026 έως 30/6/2027	1
118	Δήμος Βόλου (Για τη στελέχωση του Τμήματος Μουσικής)	Βόλος (Δήμος Βόλου) Περιφερειακή Ενότητα Μαγνησίας	ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ΤΕ Καθηγητών Μουσικής (Καθηγητής στο Μπουζούκι)	Από τον Οκτώβριο 2026 έως 30/6/2027	1
119	Δήμος Βόλου (Για τη στελέχωση του Τμήματος Μουσικής)	Βόλος (Δήμος Βόλου) Περιφερειακή Ενότητα Μαγνησίας	ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ΤΕ Καθηγητών Μουσικής (Καθηγητής στα Παραδοσιακά Κρουστά)	Από τον Οκτώβριο 2026 έως 30/6/2027	1
120	Δήμος Βόλου (Για τη στελέχωση του Τμήματος Μουσικής)	Βόλος (Δήμος Βόλου) Περιφερειακή Ενότητα Μαγνησίας	ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ΤΕ Καθηγητών Μουσικής (Καθηγητής στο Τρομπόνι)	Από τον Οκτώβριο 2026 έως 30/6/2027	1
121	Δήμος Βόλου (Για τη στελέχωση του Τμήματος Θεάτρου – Χορού και Εικαστικών)	Βόλος (Δήμος Βόλου) Περιφερειακή Ενότητα Μαγνησίας	ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ΤΕ Μουσικών (Συνοδεία Πιάνου) - η απασχόληση αφορά τη συνοδεία πιάνου σε τμήματα της Δημοτικής Σχολής Χορού)	Από τον Οκτώβριο 2026 έως 30/6/2027	1
122	Δήμος Βόλου (Για τη στελέχωση του Τμήματος Μουσικής)	Βόλος (Δήμος Βόλου) Περιφερειακή Ενότητα Μαγνησίας	ΔΕ Μουσικών/ΔΕ Μουσικών (σύγχρονα Κρουστά – Ντραμς)	Από τον Οκτώβριο 2026 έως 30/6/2027	1
123	Δήμος Βόλου (Για τη στελέχωση του Τμήματος Θεάτρου – Χορού και Εικαστικών)	Βόλος (Δήμος Βόλου) Περιφερειακή Ενότητα Μαγνησίας	Χορού (κλασσικός και σύγχρονος χορός)	Από τον Οκτώβριο 2026 έως 30/6/2027	2

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
Κωδικός θέσης	**Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα**
101 – 102	**ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:** 1) Πτυχίο Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων της ημεδαπής ή αντίστοιχο πτυχίο Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου (ΕΑΠ) ΑΕΙ ή Προγραμμάτων Σπουδών Επιλογής (ΠΣΕ) ΑΕΙ της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π., αντίστοιχης ειδικότητας, αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής, εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ., ή αλλοδαπής. 2) Πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ΄ του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α΄ του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).
103	**ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:** 1) Πτυχίο Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων της ημεδαπής ή αντίστοιχο πτυχίο Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου (ΕΑΠ) ΑΕΙ ή Προγραμμάτων Σπουδών Επιλογής (ΠΣΕ) ΑΕΙ της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π., αντίστοιχης ειδικότητας και Πτυχία Φούγκας και Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής, εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ, ή αλλοδαπής 2) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στην Φούγκα, Αντίστιξη και Αρμονία ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ΄ του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α΄ του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής). **ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:** (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων της ημεδαπής ή αντίστοιχο πτυχίο Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου (ΕΑΠ) ΑΕΙ ή Προγραμμάτων Σπουδών Επιλογής (ΠΣΕ) ΑΕΙ της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π., αντίστοιχης ειδικότητας και Πτυχία Φούγκας και Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής, εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ., ή αλλοδαπής. 2) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή τουλάχιστον στην Αντίστιξη ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ΄ του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α΄ του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής). **ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:** (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων της ημεδαπής ή αντίστοιχο πτυχίο Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου (ΕΑΠ) ΑΕΙ ή Προγραμμάτων Σπουδών Επιλογής (ΠΣΕ) ΑΕΙ της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π., αντίστοιχης ειδικότητας και Πτυχία Αρμονίας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής, εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ., ή αλλοδαπής. 2) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή τουλάχιστον στην Αρμονία ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ΄ του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α΄ του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
	Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).
104	**ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:** 1) Πτυχίο Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων της ημεδαπής ή αντίστοιχο πτυχίο Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου (ΕΑΠ) ΑΕΙ ή Προγραμμάτων Σπουδών Επιλογής (ΠΣΕ) ΑΕΙ της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π., αντίστοιχης ειδικότητας, αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής, εποπτευόμενου από το ΥΠ.ΠΟ.Α., ή αλλοδαπής. 2) Πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ΄ του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α΄ του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).
105	**ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:** 1) Πτυχίο Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων της ημεδαπής ή αντίστοιχο πτυχίο Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου (ΕΑΠ) ΑΕΙ ή Προγραμμάτων Σπουδών Επιλογής (ΠΣΕ) ΑΕΙ της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π., αντίστοιχης ειδικότητας, αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής, εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ., ή αλλοδαπής. **ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ** α) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ακαδημαϊκά ισοδύναμος ή ισότιμος τίτλος της αλλοδαπής και β) Πτυχίο ή δίπλωμα ή Βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή Βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ. 5 άρ. 8 του ν. 2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.
106	**ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:** 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Πιάνο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ, ή αλλοδαπής. 3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Πιάνο ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ΄ του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α΄ του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής). **ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:** (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Πιάνο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής, εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ., ή αλλοδαπής. 3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Πιάνο ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ΄ του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α΄ του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).
107	**ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:** 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Πιάνο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
	2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ, ή αλλοδαπής. 3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Πιάνο ή Πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ΄ του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α΄ του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής). **ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:** (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Πιάνο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής, εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ., ή αλλοδαπής. 3) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετή προϋπηρεσία συνοδείας πιάνου που αφορά τμήματα εκμάθησης κλασικών μουσικών οργάνων του ωδείου επιπέδου διπλώματος και πτυχίου σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις. **ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ**: (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Πιάνο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής, εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ., ή αλλοδαπής. 3) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 3ετή προϋπηρεσία συνοδείας πιάνου που αφορά τμήματα εκμάθησης κλασικών μουσικών οργάνων του ωδείου επιπέδου διπλώματος και πτυχίου σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.
108	**ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:** 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Πιάνο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ., ή αλλοδαπής. 3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Πιάνο ή Πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ΄ του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α΄ του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής). **ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:** (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Πιάνο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής, εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ., ή αλλοδαπής. 3) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετή προϋπηρεσία συνοδείας πιάνου που αφορά τμήματα σε τμήματα μονωδίας αλλά και την προετοιμασία λυρικών τραγουδιστών – ρόλοι, ρεσιτάλ, ακροάσεις, μουσικό & γλωσσικό κείμενο) σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις. **ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ**:

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
	(Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Πιάνο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής, εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ., ή αλλοδαπής. 3) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 3ετή προϋπηρεσία συνοδείας πιάνου που αφορά σε τμήματα μονωδίας αλλά και την προετοιμασία λυρικών τραγουδιστών – ρόλοι, ρεσιτάλ, ακροάσεις, μουσικό & γλωσσικό κείμενο) σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.
109	**<u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</u>**: 1) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Ανώτερων Θεωρητικών (φούγκα) αναγνωρισμένου Ωδείου ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π και Πιστοποιητικό σπουδών μουσικοκινητικής αγωγής Carl Orff (Διετής ή τριετής φοίτησης). 2) Πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ΄ του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α΄ του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής). **<u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u>** (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Ανώτερων Θεωρητικών (φούγκα) αναγνωρισμένου Ωδείου ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π και Πιστοποιητικό σπουδών μουσικοκινητικής αγωγής Carl Orff (Διετής ή τριετής φοίτησης). 2) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετή προϋπηρεσία διδασκαλίας μουσικοκινητικής αγωγής Carl Orff και Θεωρητικών σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις. **<u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u>** (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Ανώτερων Θεωρητικών (φούγκα) αναγνωρισμένου Ωδείου ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π και Πιστοποιητικό σπουδών μουσικοκινητικής αγωγής Carl Orff (Διετής ή τριετής φοίτησης). 2) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 3ετή προϋπηρεσία διδασκαλίας μουσικοκινητικής αγωγής Carl Orff και Θεωρητικών σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.
110	**<u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u>** 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Βιολί) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Βιολιού αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής, εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ., ή αλλοδαπής. 3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Βιολί ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ΄ του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α΄ του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής). **<u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u>** (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Βιολί) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Βιολιού αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής, εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ., ή αλλοδαπής. 3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Βιολί ή πιστοποιημένη

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
	παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ΄ του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α΄ του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).
111	**ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:** 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Βιολί και Βιόλας) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Βιολιού και Δίπλωμα Βιόλας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής, εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ., ή αλλοδαπής. 3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Βιολί ή στη Βιόλα ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ΄ του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α΄ του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής). **ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:** (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Βιολί και Βιόλας) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Βιολιού και Πτυχίο Βιόλας ή Πτυχίο Βιολιού και Δίπλωμα Βιόλας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής, εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ., ή αλλοδαπής. 3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Βιολί ή στη Βιόλα ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ΄ του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α΄ του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής). **ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:** (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Βιολί και Βιόλας) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχία Βιολιού και Βιόλας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής, εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ., ή αλλοδαπής. 3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Βιολί ή στη Βιόλα ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ΄ του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α΄ του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).
112	**ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:** 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Κρουστά) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Κρουστών αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής ή αλλοδαπής, εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ . 3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στα Κρουστά ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ΄ του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α΄ του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν.

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
	2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής). **ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:** (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Κρουστά) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Κρουστών αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής ή αλλοδαπής, εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ. 3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στα Κρουστά ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ΄ του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α΄ του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).
113	**ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:** 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Κλαρινέτο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Κλαρινέτου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής ή αλλοδαπής, εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ. 3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Κλαρινέτο ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ΄ του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α΄ του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής). **ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:** (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Κλαρινέτο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Κλαρινέτου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής ή αλλοδαπής, εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ. 3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Κλαρινέτο ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ΄ του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α΄ του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).
114	**ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:** 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Μονωδίας) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Μονωδίας και πτυχίο Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής. 3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στη Μονωδία ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ΄ του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α΄ του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
	ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Μονωδίας) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Μονωδίας και πτυχίο Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής, εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ, ή αλλοδαπής. 3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στη Μονωδία ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ΄ του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α΄ του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).
115	**ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:** 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Κοντραμπάσο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Κοντραμπάσου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής. 3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Κοντραμπάσο ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ΄ του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α΄ του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής). **ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:** (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Κοντραμπάσο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Κοντραμπάσου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής. 3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Κοντραμπάσο ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ΄ του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α΄ του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).
116	**ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:** 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Φλάουτο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Φλάουτου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής. 3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Φλάουτο ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ΄ του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α΄ του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής). **ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:** (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Φλάουτο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
	ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Φλάουτου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής. 3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Φλάουτο ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ΄ του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α΄ του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).
117	**ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ**: 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Ηλεκτρική Κιθάρα) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα. 2) Πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ΄ του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α΄ του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής). **ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ**: (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Κιθάρας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής και βεβαίωση ολοκλήρωσης σπουδών από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος στην αντίστοιχη ειδικότητα. 2) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετή προϋπηρεσία διδασκαλίας Ηλεκτρικής Κιθάρας σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις. **ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ**: (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Κιθάρας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής και βεβαίωση ολοκλήρωσης σπουδών από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος στην αντίστοιχη ειδικότητα. 2) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 3ετή προϋπηρεσία διδασκαλίας Ηλεκτρικής Κιθάρας σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.
118	**ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:** 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Μπουζούκι) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα στο Μπουζούκι αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής ή αλλοδαπής, εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ. 3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Μπουζούκι ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ΄ του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α΄ του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής). **ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:** (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Μπουζούκι) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
	αλλοδαπής και Πτυχίο στο Μπουζούκι αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής ή αλλοδαπής, εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ. 3) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετή προϋπηρεσία διδασκαλίας στο Μπουζούκι σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις. **ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ**: (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Μπουζούκι) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο στο Μπουζούκι αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής ή αλλοδαπής, εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ. 3) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 3ετή προϋπηρεσία διδασκαλίας στο Μπουζούκι σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.
119	**ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:** 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Παραδοσιακά Κρουστά) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Παραδοσιακών Κρουστών αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής ή αλλοδαπής, εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ . 3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στα Παραδοσιακά Κρουστά ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ΄ του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α΄ του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής). **ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:** (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Παραδοσιακά Κρουστά) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Παραδοσιακών Κρουστών αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής ή αλλοδαπής, εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ. 3) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετή προϋπηρεσία διδασκαλίας στα Παραδοσιακά Κρουστά σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις. **ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ**: (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Παραδοσιακά Κρουστά) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Παραδοσιακών Κρουστών αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής ή αλλοδαπής, εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ. 3) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 3ετή προϋπηρεσία διδασκαλίας στα Παραδοσιακά Κρουστά σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.
120	**ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:** 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Τρομπόνι) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα στο Τρομπόνι αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής ή αλλοδαπής, εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ. 3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Τρομπόνι ή πιστοποιημένη

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
	παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ΄ του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α΄ του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής). **ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:** (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Τρομπόνι) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο στο Τρομπόνι αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής ή αλλοδαπής, εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ. 3) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετή προϋπηρεσία διδασκαλίας στο Τρομπόνι σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις. **ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ**: (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Τρομπόνι) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο στο Τρομπόνι αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής ή αλλοδαπής, εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ. 3) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 3ετή προϋπηρεσία διδασκαλίας στο Τρομπόνι σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.
121	**ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:** 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Πιάνο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής, εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ., ή αλλοδαπής. 3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Πιάνο ή Πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ΄ του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α΄ του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής). **ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:** (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Πιάνο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής, εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ., ή αλλοδαπής. 3)Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετή προϋπηρεσία συνοδείας πιάνου που αφορά τμήματα της σχολής χορού σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις. **ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ**: (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Πιάνο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής, εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ, ή αλλοδαπής. 3) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 3ετή προϋπηρεσία συνοδείας πιάνου που αφορά τμήματα της

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
	σχολής χορού σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.
122	**ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ** α) Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος ειδικότητας Μουσικής ή Μουσική Τραγούδι Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β΄ κύκλου σπουδών ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Τμήματος Ειδίκευσης Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής*, αντίστοιχης ειδικότητας και β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ντράμς από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή Βεβαίωση ειδίκευσης ντράμς (άρ. 8 παρ. 5 του ν. 2158/1993), από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων ή Απολυτήριος τίτλος Μουσικών Σχολείων (Λυκείων) της ημεδαπής ή ισότιμος και αντίστοιχος τίτλος σχολών της αλλοδαπής*, ειδικότητας Μουσικής και βεβαίωση ειδίκευσης ντράμς, εκδιδόμενη από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων. **ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ**: (Εφόσον η θέση δεν καλυφθεί από υποψήφιο/α με τα ανωτέρω προσόντα) α) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β΄ κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής* ανεξαρτήτως ειδικότητας και β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ντράμς από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή Βεβαίωση ειδίκευσης ντράμς (άρ.8 παρ. 5 του ν. 2158/1993), από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.
123	**ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ**: α) Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος ειδικότητας Εφαρμοσμένες Τέχνες Χορού Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β΄ κύκλου σπουδών ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Τμήματος Ειδίκευσης Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής*, αντίστοιχης ειδικότητας. β) Αντίστοιχη εμπειρία στη ζητούμενη ειδίκευση χορού (κλασικός και σύγχρονος χορός) δύο (2) τουλάχιστον ετών ή α) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β΄ κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής* ανεξαρτήτως ειδικότητας και β) πτυχίο Κρατικής Σχολής Ορχηστικής Τέχνης ή σχολής χορού αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής*, αντίστοιχης ειδικότητας με τη ζητούμενη ειδίκευση χορού (κλασικός και σύγχρονος χορός). **ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ**: (Εφόσον η θέση δεν καλυφθεί από υποψήφιο/α με τα ανωτέρω προσόντα) α) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
	ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β΄ κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής* ανεξαρτήτως ειδικότητας. β) Αντίστοιχη εμπειρία στη ζητούμενη ειδίκευση χορού (κλασικός και σύγχρονος χορός) δύο (2) τουλάχιστον ετών.

Οι υποψήφιοι/ες, όλων των ειδικοτήτων, πρέπει να είναι ηλικίας από **18** έως **67** ετών και **κατ' εξαίρεση**, έως **70** ετών, όσοι έχουν συμπληρώσει το εξηκοστό έβδομο (67ο) έτος της ηλικίας και δεν έχουν συνταξιοδοτηθεί από το δημόσιο ταμείο ή άλλον ασφαλιστικό φορέα.

ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ

Η σειρά κατάταξης μεταξύ των υποψηφίων καθορίζεται με βάση τα ακόλουθα κριτήρια:

ΠΙΝΑΚΑΣ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗΣ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ

1. ΧΡΟΝΟΣ ΑΝΕΡΓΙΑΣ (100 μονάδες για 4 μήνες ανεργίας και 25 μονάδες ανά μήνα ανεργίας άνω των 4 μηνών, με ανώτατο όριο τους 18 μήνες)

μήνες	1	2	3	4	5	6	7	8	……..	12	.....	18και πάνω
μονάδες	0	0	0	100	125	150	175	200	……..	300	.....	450

2. ή 3. ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΣ Η' ΤΕΚΝΟ ΠΟΛΥΤΕΚΝΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ

μονάδες	200

4. ή 5. ΤΡΙΤΕΚΝΟΣ Η' ΤΕΚΝΟ ΤΡΙΤΕΚΝΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ

μονάδες	150

6. ΑΝΗΛΙΚΑ ΤΕΚΝΑ (50 μονάδες για καθένα με ανώτερο όριο τα 6 τέκνα)

αριθμός τέκνων	1	2	……..	6
μονάδες	50	100	……..	300

7. ή 8. ΓΟΝΕΑΣ Η' ΤΕΚΝΟ ΜΟΝΟΓΟΝΕΙΚΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ

μονάδες	100

9. ΒΑΘΜΟΣ ΒΑΣΙΚΟΥ ΤΙΤΛΟΥ (για ΠΕ και ΤΕ οι μονάδες του βασικού τίτλου με 2 δεκαδικά ψηφία πολλαπλασιάζονται με το 40, ενώ για ΔΕ με το 20)

Κατηγορίες ΠΕ & ΤΕ	5	….	5,5	….	6	….	6,5	….	7	….	7,5	….	8	….	9	….	9,5	….	10
Κατηγορία ΔΕ	10	….	11	….	12	….	13	….	14	….	15	….	16	….	18	….	19	….	20
μονάδες	200	….	220	….	240	….	260	….	280	….	300	….	320	….	360	….	380	….	400

10. ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟ ΔΙΠΛΩΜΑ (για τις κατηγορίες ΠΕ και ΤΕ)

μονάδες	150

11. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (για τις κατηγορίες ΠΕ και ΤΕ αυτοτελής μεταπτυχιακός τίτλος)

μονάδες	70

11. ΕΝΙΑΙΟΣ ΚΑΙ ΑΔΙΑΣΠΑΣΤΟΣ ΤΙΤΛΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΥ ΕΠΙΠΕΔΟΥ (για τις κατηγορίες ΠΕ και ΤΕ integratedmaster)

μονάδες	35

12. ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΤΙΤΛΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ

Α) Δεύτερος τίτλος σπουδών (για τις κατηγορίες ΠΕ και ΤΕ, της ίδιας εκπαιδευτικής βαθμίδας)

μονάδες	**30**

Β) Δεύτερος τίτλος σπουδών (για την κατηγορία ΔΕ, της ίδιας εκπαιδευτικής βαθμίδας)

μονάδες	**25**

13. ΕΜΠΕΙΡΙΑ (7 μονάδες ανά μήνα εμπειρίας και ως 84 μήνες)

Μήνες εμπειρίας	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**….**	**57**	**58**	**59**	**60**	**84+**
μονάδες	**7**	**14**	**21**	**28**	**35**	**42**	**49**	**56**	**63**	**70**	**77**	**84**	**91**	**98**	**….**	**399**	**406**	**413**	**420**	**588**

14. ΑΝΑΠΗΡΙΑ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥ ΜΕ ΠΟΣΟΣΤΟ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ 50%

μονάδες	**200**

15. ΑΝΑΠΗΡΙΑ ΓΟΝΕΑ, ΤΕΚΝΟΥ, ΑΔΕΛΦΟΥ Η' ΣΥΖΗΓΟΥ

μονάδες	**130**

16. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ (8 μονάδες για κάθε δραστηριότητα που αφορά αναγνωρισμένους φορείς του Δημοσίου, με ανώτατο όριο τις 50)

Καλλιτεχνική δραστηριότητα	**1**	**2**	**….**	**5**	**….**	**20**	**….**	**49**	**50**
μονάδες	**8**	**16**	**….**	**40**	**….**	**160**	**….**	**342**	**400**

17. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ (10 μονάδες για κάθε δραστηριότητα που αφορά αναγνωρισμένους φορείς, με ανώτατο όριο τις 20)

Καλλιτεχνική δραστηριότητα	**1**	**2**	**….**	**5**	**….**	**10**	**….**	**19**	**20**
μονάδες	**10**	**20**	**….**	**50**	**….**	**100**	**….**	**190**	**200**

18. ΤΙΜΗΤΙΚΕΣ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ (10 μονάδες για κάθε διάκριση, με ανώτατο όριο τις 10)

Καλλιτεχνική δραστηριότητα	**1**	**2**	**….**	**5**	**….**	**9**	**10**
μονάδες	**10**	**20**	**….**	**50**	**….**	**90**	**100**

ΕΜΠΕΙΡΙΑ

ΒΑΘΜΟΛΟΓΟΥΜΕΝΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΚΑΤΗΓΟΡΙΩΝ ΠΕ, ΤΕ και ΔΕ

Ως βαθμολογούμενη εμπειρία για τους παρακάτω κωδικούς θέσεων νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στο δημόσιο ή ιδιωτικό τομέα ή άσκηση επαγγέλματος σε καθήκοντα ή έργα **συναφή με το αντικείμενο της προς πλήρωση θέσης**.

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΕΩΝ	ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΣ ΑΠΟΔΕΙΞΗΣ
101 έως 123	Η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη **μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών** με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής. Για την απόδειξη της εμπειρίας αυτής βλ. δικαιολογητικά του **Παραρτήματος Ανακοινώσεων Συμβάσεων Εργασίας Ορισμένου Χρόνου** - ΚΕΦΑΛΑΙΟ Ι., στοιχείο 12. Πιστοποιητικά απόδειξης εμπειρίας.

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

Οι υποψήφιοι για την απόδειξη των ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΩΝ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β), των λοιπών ιδιοτήτων τους και της εμπειρίας τους οφείλουν να προσκομίσουν όλα τα απαιτούμενα από την παρούσα ανακοίνωση και το **«Παράρτημα ανακοινώσεων Συμβάσεων εργασίας Ορισμένου Χρόνου»** δικαιολογητικά,

σύμφωνα με τα οριζόμενα στην ενότητα «ΠΡΟΣΚΟΜΙΣΗ ΤΙΤΛΩΝ, ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΩΣΕΩΝ» του Κεφαλαίου Ι του ανωτέρω Παραρτήματος.

Κατά τα λοιπά ισχύουν τα οριζόμενα στο «Παράρτημα ανακοινώσεων Συμβάσεων εργασίας Ορισμένου Χρόνου».

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΡΩΤΟ: Δημοσίευση της ανακοίνωσης

Περίληψη της παρούσας ανακοίνωσης, θα δημοσιευθεί σε μία (1) τοπική εφημερίδα, ενώ α**νάρτηση** ολόκληρης της ανακοίνωσης [**μαζί** με το «Παράρτημα ανακοινώσεων Συμβάσεων εργασίας Ορισμένου Χρόνου» και το Ειδικό Παράρτημα **(Α1)** Απόδειξη Γνώσης Πληροφορικής ή Χειρισμού **Η/Υ**, με σήμανση έκδοσης **«16-4-2026»,** θα γίνει στο κατάστημα της υπηρεσίας μας καθώς και στην ιστοσελίδα www.dimosvolos.gr. Θα συνταχθεί και **σχετικό πρακτικό ανάρτησης στο φορέα**.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΥΤΕΡΟ: Υποβολή αιτήσεων συμμετοχής

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση με κωδικό **ΕΝΤΥΠΟ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗΣ** και τα απαραίτητα δικαιολογητικά και να τα υποβάλουν, είτε **αυτοπροσώπως**, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, είτε **ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή**, στα γραφεία της υπηρεσίας μας στην ακόλουθη διεύθυνση: **Δήμος Βόλου, Διεύθυνση Διοικητικών Υπηρεσιών, Τοπάλη 12 ΤΚ 38 221, Βόλος**, απευθύνοντάς την στο **Τμήμα Διαχείρισης Ανθρώπινου Δυναμικού, υπόψη κας Καγιά Μαρίας - Ειρήνης και κας Βαριάμη Ζωής** (τηλ. επικοινωνίας: 2421353286 και 2421353288). Στην περίπτωση αποστολής των αιτήσεων ταχυδρομικώς το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγισή του επισυνάπτεται στην αίτηση των υποψηφίων.

Κάθε υποψήφιος δικαιούται να υποβάλει **μία μόνο αίτηση** και για θέσεις **μίας μόνο κατηγορίας** προσωπικού **(ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ)**. Η σώρευση θέσεων διαφορετικών κατηγοριών προσωπικού σε μία ή περισσότερες αιτήσεις συνεπάγεται αυτοδικαίως σε κάθε περίπτωση **ακύρωση** όλων των αιτήσεων και **αποκλεισμό** του υποψηφίου από την περαιτέρω διαδικασία.

Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων είναι δέκα (10) ημέρες (υπολογιζόμενες ημερολογιακά) και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της τελευταίας δημοσίευσης της παρούσας σε τοπική εφημερίδα ή της ανάρτησής της στο κατάστημα της υπηρεσίας μας, εφόσον η ανάρτηση είναι τυχόν μεταγενέστερη της δημοσίευσης στις εφημερίδες. Η ανωτέρω προθεσμία λήγει με την παρέλευση ολόκληρης της τελευταίας ημέρας και εάν αυτή είναι, κατά νόμο, εξαιρετέα (δημόσια αργία) ή μη εργάσιμη, τότε η λήξη της προθεσμίας μετατίθεται την επόμενη εργάσιμη ημέρα.

Οι υποψήφιοι **μπορούν να αναζητήσουν τα έντυπα** των αιτήσεων: **α)** στην υπηρεσία μας στην ανωτέρω διεύθυνση· **β)** στην ιστοσελίδα www.dimosvolos.gr.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΡΙΤΟ: Κατάταξη υποψηφίων

Αφού η υπηρεσία μας επεξεργαστεί τις αιτήσεις των υποψηφίων, τους κατατάσσει βάσει των κριτηρίων, όπως αναλυτικά αναφέρονται στο Παράρτημα της ανακοίνωσης. Η **κατάταξη** των υποψηφίων, βάσει της οποίας θα γίνει η **τελική επιλογή** για την πρόσληψη με σύμβαση εργασίας ορισμένου χρόνου, πραγματοποιείται ως εξής:

1. **Προηγούνται** στην κατάταξη οι υποψήφιοι που διαθέτουν τα **κύρια προσόντα** της ειδικότητας και ακολουθούν οι έχοντες τα επικουρικά *(Α΄, Β΄ επικουρίας κ.ο.κ.)*.

2. Η κατάταξη μεταξύ των υποψηφίων που έχουν τα ίδια προσόντα *(κύρια ή επικουρικά)* γίνεται κατά φθίνουσα σειρά με βάση τη **συνολική βαθμολογία** που συγκεντρώνουν από τα βαθμολογούμενα κριτήρια κατάταξης *(χρόνος ανεργίας, πολυτεκνική ιδιότητα, τριτεκνική ιδιότητα, αριθμός ανήλικων τέκνων, μονογονεϊκή ιδιότητα, βαθμός τίτλου σπουδών, εμπειρία, αναπηρία υποψηφίου, αναπηρία συγγενικού ατόμου καλλιτεχνική δραστηριότητα εσωτερικού, καλλιτεχνική δραστηριότητα εξωτερικού, τιμητικές διακρίσεις)*.

3. Στην περίπτωση **ισοβαθμίας** υποψηφίων στη συνολική βαθμολογία προηγείται αυτός που έχει τις περισσότερες μονάδες στο πρώτο βαθμολογούμενο κριτήριο *(χρόνος ανεργίας)* και, αν αυτές συμπίπτουν, αυτός που έχει τις περισσότερες μονάδες στο δεύτερο κριτήριο *(αριθμός τέκνων πολύτεκνης οικογένειας)* και ούτω καθεξής. Αν εξαντληθούν όλα τα κριτήρια, η σειρά μεταξύ των υποψηφίων καθορίζεται με δημόσια κλήρωση.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΕΤΑΡΤΟ: Ανάρτηση πινάκων και υποβολή ενστάσεων

Μετά την κατάρτιση των πινάκων, η υπηρεσία μας **θα αναρτήσει, το αργότερο μέσα σε είκοσι (20) ημέρες (υπολογιζόμενες ημερολογιακά) από τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων συμμετοχής, τους πίνακες κατάταξης των υποψηφίων** στον πίνακα ανακοινώσεων της υπηρεσίας μας και στην αρχική

σελίδα της ιστοσελίδας του Δήμου Βόλου, ενώ θα συνταχθεί **και σχετικό πρακτικό ανάρτησης** το οποίο θα υπογραφεί από δύο (2) υπαλλήλους της υπηρεσίας.

Κατά των πινάκων αυτών, επιτρέπεται στους ενδιαφερόμενους η άσκηση **ένστασης**, μέσα σε αποκλειστική **προθεσμία πέντε (5) ημερών (υπολογιζόμενες ημερολογιακά)**, η οποία αρχίζει από την επόμενη ημέρα της ανάρτησής τους. Η ένσταση υποβάλλεται ηλεκτρονικά στην ηλεκτρονική διεύθυνση sox@volos-city.gr. και θα τεθούν υπό την κρίση της ορισθείσας τριμελούς επιτροπής.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΕΜΠΤΟ: Πρόσληψη

Η υπηρεσία προσλαμβάνει το προσωπικό με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου **αμέσως μετά** την ολοκλήρωση της αξιολόγησης των ενστάσεων από την τριμελή επιτροπή.

Προσληφθέντες οι οποίοι αποχωρούν πριν από τη λήξη της σύμβασής τους, **αντικαθίστανται** με άλλους από τους εγγεγραμμένους και διαθέσιμους στον πίνακα της οικείας ειδικότητας, κατά τη σειρά εγγραφής τους σε αυτόν.

Σε κάθε περίπτωση, οι υποψήφιοι που προσλαμβάνονται λόγω αντικατάστασης αποχωρούντων υποψηφίων, απασχολούνται για το **υπολειπόμενο**, κατά περίπτωση, χρονικό διάστημα και μέχρι συμπληρώσεως της **εγκεκριμένης διάρκειας** της σύμβασης εργασίας ορισμένου χρόνου.

ΑΝΑΠΟΣΠΑΣΤΟ ΤΜΗΜΑ της παρούσας ανακοίνωσης αποτελεί και το *«Παράρτημα ανακοινώσεων Συμβάσεων εργασίας Ορισμένου Χρόνου)»* με σήμανση έκδοσης «ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ»**, το οποίο περιλαμβάνει: i) οδηγίες για τη συμπλήρωση της αίτησης – υπεύθυνης δήλωσης με κωδικό «ΕΝΤΥΠΟ ΑΙΤΗΣΗ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ», σε συνδυασμό με επισημάνσεις σχετικά με τα προσόντα και τα βαθμολογούμενα κριτήρια κατάταξης των υποψηφίων σύμφωνα με τις ισχύουσες κανονιστικές ρυθμίσεις· και ii) τα δικαιολογητικά που απαιτούνται για την έγκυρη συμμετοχή τους στη διαδικασία επιλογής. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να έχουν πρόσβαση στο Παράρτημα αυτό, αλλά και στο Ειδικό Παράρτημα: (Α1) Απόδειξη Γνώσης Πληροφορικής ή Χειρισμού Η/Υ, με σήμανση έκδοσης «16-04-2026» μέσω του δικτυακού τόπου Δήμου Βόλου www.dimosvolos.gr.**

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΒΟΛΟΥ

ΑΧΙΛΛΕΑΣ ΜΠΕΟΣ