



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης

Π Ε Π ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ
2014-2020



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΗΜΟΣ ΒΟΛΟΥ
Δ/ΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ
ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΚΤΙΡΙΩΝ ΚΑΙ
ΥΠΑΙΘΡΙΩΝ ΧΩΡΩΝ

ΕΡΓΟ: Ανάπλαση πλατείας 'Γερμανικών' και
δημιουργία παιδικής χαράς προσβάσιμη
σε όλους.

ΥΠΟΕΡΓΟ 1^ο: Ανάπλαση πλατείας 'Γερμανικών' και
δημιουργία παιδικής χαράς προσβάσιμη
σε όλους.

Προϋ/σμός : 308.500,00€ (με ΦΠΑ)

Χρημα/τηση : ΕΣΠΑ

ΜΕΛΕΤΗ ΣΗΜΑΝΣΗΣ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης

Π Ε Π ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ
2014-2020



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΗΜΟΣ ΒΟΛΟΥ
Δ/ΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΚΤΙΡΙΩΝ ΚΑΙ ΥΠΑΙΘΡΙΩΝ
ΧΩΡΩΝ

ΕΡΓΟ: Ανάπλαση πλατείας 'Γερμανικών' και
δημιουργία παιδικής χαράς προσβάσιμη
σε όλους.
ΥΠΟΕΡΓΟ 1º: Ανάπλαση πλατείας 'Γερμανικών' και
δημιουργία παιδικής χαράς προσβάσιμη
σε όλους.

Προϋ/σμός : € (με ΦΠΑ)
Χρημα/τηση : ΕΣΠΑ

ΜΕΛΕΤΗ ΣΗΜΑΝΣΗΣ

Η παρούσα μελέτη αφορά τη σήμανση για το έργο με τίτλο «Ανάπλαση πλατείας 'Γερμανικών' και δημιουργία παιδικής χαράς προσβάσιμη σε όλους.».

Η μελέτη, συντάχθηκε από την Τεχνική Υπηρεσία, σύμφωνα με τα οριζόμενα στην ισχύουσα νομοθεσία και ειδικότερα στην Οδηγίες Σχεδιασμού ΥΠΕΚΑ & Απόφαση ΥΠΕΚΑ 52907/2009 ΦΕΚ Β' «Ειδικές ρυθμίσεις για την εξ΄υπηρετηση ατόμων με αναπηρία σε κοινόχρηστους χώρους των οικισμών που προορίζονται για την κυκλοφορία πεζών».

Πρόκειται για αρχιτεκτονική μελέτη διαμόρφωσης κοινοχρήστου χώρου που βρίσκεται στην Ν. Ιωνία, του Δήμου Βόλου.

Α. ΓΕΝΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΣΗΜΑΝΣΗΣ

Ως σήμανση εννοούμε κάθε μέσον που προσφέρει ενδείξεις, που αφορούν στην ασφάλεια και στην πληροφόρηση όλων των ατόμων που κινούνται στο πεζοδρόμιο. Είναι το σύνολο των συμβόλων και κειμένων που διευκολύνουν στον προσανατολισμό και στην κίνηση όλων των ατόμων στο δομημένο περιβάλλον. Ακόμη σήμανση θεωρείται και κάθε άλλο μέσο που διευκολύνει στην ασφαλή διακίνηση και πληροφόρηση, όπως φωτεινά και ηχητικά σήματα, διαφοροποιήσεις υλικών μέσω χρώματος και/ή υφής, σχέδια, προπλάσματα κλπ.

Κάθε σήμανση πρέπει να είναι αντιληπτή από το σύνολο των ατόμων συμπεριλαμβανομένων και των ατόμων με ειδικές ανάγκες.

Πληροφορίες που αφορούν σε μια συγκεκριμένη κατηγορία ατόμων με ειδικές ανάγκες, πρέπει να παρέχονται στους χρήστες με τρόπο εύληπτο, χωρίς όμως να ενοχλούν τους υπόλοιπους. Σήμανση που αφορά σε μια συγκεκριμένη πληροφορία πρέπει να εμφανίζεται πάντα με τον ίδιο τρόπο, ώστε να είναι εύκολα αναγνωρίσιμη.



Σημάνσεις που αφορούν στην ασφάλεια του συνόλου των χρηστών ή και κάποιας ειδικής κατηγορίας χρηστών πρέπει να προηγούνται άλλων σημάνσεων. Γενικά πρέπει να αποφεύγεται η πολυσήμανση.

Τα σύμβολα, πικτογράμματα, σχέδια, κείμενα κλπ που αποτελούν την σήμανση πρέπει να είναι τυποποιημένα, απλά, ευδιάκριτα, σε αντίθεση με το υπόβαθρό τους, τοποθετημένα σε θέσεις ανάλογα με το μέγεθός τους και τη λειτουργία τους.

Όταν υπάρχει σήμανση αναφερόμενη σε προσφερόμενες εξυπηρετήσεις σε άτομα με ειδικές ανάγκες πρέπει απαραίτητα να συνοδεύεται από το Διεθνές Σύμβολο Πρόσβασης Αναπήρων (ΔΣΠ).

Η παροχή πληροφοριών μόνο με χρωματικό κώδικα πρέπει να αποφεύγεται. Άτομα με αχρωματοψία μπορεί να αντιμετωπίσουν δυσκολία στην κατανόησή της. Σήμανση που αφορά μία συγκεκριμένη πληροφορία πρέπει να εμφανίζεται πάντα με τον ίδιο τρόπο, ώστε να είναι εύκολα αναγνωρίσιμη. Η πολυσήμανση, τα εκτενή κείμενα, ο συνδυασμός ή η παράθεση διαφημιστικών πινακίδων και πινακίδων σήμανσης πρέπει να αποφεύγονται γιατί προκαλούν σύγχυση.

Επίσης οι επιφάνειες των πινακίδων πρέπει να είναι μη ανακλαστικές (ματ) σε έντονη χρωματική αντίθεση με τον περιβάλλοντα χώρο.

Προσοχή πρέπει να δίνεται στον τρόπο τοποθέτησης και στην επιλογή της θέσης των πινακίδων σήμανσης, ώστε αυτές να μην αποτελούν εμπόδιο ή κίνδυνο για ορισμένες κατηγορίες ατόμων.

Ο φωτισμός δεν πρέπει να είναι εκτυφλωτικός, πρέπει όμως να είναι άπλετος και να αποφεύγεται η απότομη μετάβαση από φωτεινούς σε σκοτεινούς χώρους. Η σήμανση πρέπει να φωτίζεται, πρέπει όμως να αποφεύγονται οι ανακλάσεις. Συνιστάται φωτισμός ο οποίος παρέχει καλή απόδοση των χρωμάτων.

Η επιλογή των υλικών μπορεί να διαφοροποιήσει χώρους και λειτουργίες αλλά και να βελτιώσει την ηχητική τους κατάσταση.

Η χρήση οπτικοακουστικής και ηλεκτρονικής σήμανσης πρέπει να ακολουθεί τις ίδιες αρχές που έχει και η υπόλοιπη σήμανση.

1. Είδη σήμανσης.

Προβλέπεται η τοποθέτηση πινακίδων, και επιδαπέδια σήμανση. Θα είναι σήμανση πληροφόρησης, και προειδοποίησης.

2. Σήμανση με πινακίδες.

Θα υπάρξουν, πινακίδες οδικής σήμανσης. Η λειτουργία, η μορφή, το σχήμα κλπ των πινακίδων οδικής σήμανσης προδιαγράφεται από το Νέο Κώδικα Οδικής Κυκλοφορίας



(Νόμος 2094 ΦΕΚ 182/Α/25.11.92).

Απαιτείται πινακίδα πληροφόρησης της παιδικής χαράς.

3. Θέση πινακίδων.

Όλες οι πινακίδες θα τοποθετηθούν κατάλληλα ώστε να μη δημιουργούν εμπόδιο ή κίνδυνο για κανένα. Θα είναι εκτός της ελεύθερης ζώνης όδευσης πεζών 1,5μ. και σε ύψος μεγαλύτερο του 2.20μ.

4. Γράμματα και σύμβολα πινακίδων.

Το κείμενο πρέπει να είναι σύντομο και κατανοητό. Να αποφεύγονται περιττές λέξεις, όπως πχ "ανάπηρος" ενώ υπάρχει το ΔΣΠ.

Τα γράμματα να είναι τα Helvetica Sans Serif, κανονικά και μεσαία, μικρά και / ή κεφαλαία (ανάλογα με το μέγεθος του κειμένου και την απόσταση από την οποία διαβάζονται).

Το ύψος των γραμμάτων δεν πρέπει να είναι μικρότερο από 15χλστ. Σε πινακίδες σε εξωτερικούς χώρους να μην είναι μικρότερο των 100χλστ (δυνατότητα ανάγνωσης από απόσταση 3μ.). Γενικώς το μέγεθος των γραμμάτων και συμβόλων καθορίζεται από την απόσταση που απαιτείται για να είναι αναγνώσιμα και κατανοητά.

Τα σύμβολα και πικτογράμματα που χρησιμοποιούνται πρέπει να είναι τυποποιημένα και κατανοητά.

Το Διεθνές Σύμβολο Πρόσβασης είναι τυποποιημένο (βλ. § 2.3.) και ο σχεδιασμός του πρέπει να ακολουθεί το σχετικό σχήμα που επισυνάπτεται στις οδηγίες ΥΠΕΚΑ. Πρέπει να συνοδεύεται από επεξηγηματικό κείμενο ή άλλο σχέδιο ή σύμβολο.

5. Υλικό κατασκευής – Φωτισμός.

Οι πινακίδες σήμανσης πρέπει να φωτίζονται ικανοποιητικά. Οι επιφάνειές τους να είναι ματ και να μην προκαλούν αντανακλάσεις. Επίσης να μην τοποθετούνται πίσω από γυαλί ή παραπλήσιο υλικό. Πρέπει να είναι κατασκευασμένες από υλικά αντοχής και να μπορούν εύκολα να αλλαχθούν, καθαρισθούν και επιδιορθωθούν.

6. Επιδαπέδια σήμανση.

Είναι απαραίτητη για τα άτομα με προβλήματα όρασης· επιτυγχάνεται με την αλλαγή της υφής του δαπέδου και με την έντονη χρωματική αντίθεση.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης

Π Ε Π ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ
2014-2020



Η επιδαπέδια σήμανση περιλαμβάνει την δημιουργία όδευσης τυφλών, κατά μήκος όλου του νέου πεζοδρομίου, καθώς και εγκάρσια της πλατείας. Κατά την διαμόρφωση της όδευσης αυτής θα ακολουθηθούν όλα όσα ορίζονται στο αρθ. 3. της αριθμ. 52907/Β'/ΦΕΚ 2621/31-12-2009 απόφαση ΥΠΕΚΑ.

7. Φωτεινή – Ηχητική Σήμανση.

Στην οδική σήμανση φωτεινοί και ηχητικοί σηματοδότες τοποθετούνται στις διαβάσεις των πεζών. Πρέπει να παρέχουν ικανό χρόνο για την διέλευση ατόμων με μειωμένη κινητικότητα. Όταν εκπέμπουν ηχητικό σήμα να είναι διακριτό από τους ήχους της οδικής κυκλοφορίας και τυποποιημένο, τριών συχνοτήτων (στάσης, κίνησης, προειδοποίησης) για την ασφαλή διέλευση των τυφλών.

Ακόμη πρέπει να τοποθετούνται φωτεινές και ηχητικές σημάσεις για μόνιμα ή προσωρινά εμπόδια (πχ έργα στο οδόστρωμα ή πεζοδρόμιο).

Στην παρούσα μελέτη προβλέπεται η διαμόρφωση διαβάσεων πεζών.

8. Σήμανση αστικού εξοπλισμού και κτιρίων μέσω χρώματος και σχήματος.

Τα στοιχεία του αστικού εξοπλισμού θα έχουν εμφανίζονται πάντοτε με το ίδιο χρώμα και σχήμα (δηλ. θα είναι τυποποιημένα) και θα έχουν τον ίδιο τρόπο χωροθέτησης (καλάθια απορριμμάτων, παγκάκια κλπ).

ΜΕΛΕΤΗΤΡΙΑ

ΕΛΕΓΧΟΣ

ΘΕΩΡΗΣΗ

Ο ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ ΤΜ.
ΚΤΙΡΙΩΝ & ΥΠΑΙΘΡΙΩΝ
ΧΩΡΩΝ

Βόλος 11./10.2021
Η ΑΝΑΠΛ. ΠΡΟΪΣΤ. Δ/ΝΣΗΣ
ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

Α. ΚΑΛΦΟΠΟΥΛΟΥ

ΙΩΝΝΗΣ ΑΡΕΘΑΣ

ΕΛΕΝΗ ΠΡΟΒΙΑ

ΔΙΠΛ. ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ
ΜΗΧ.

ΔΙΠΛ. ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧ

ΔΙΠΛ. ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧ